

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К. Д. Ушинского»

Серия основана в 2021 году  
**От школьника до учителя...**

Ю. Н. Толмачева, Е. Б. Кириченко, А. П. Чернявская

**Я — БУДУЩИЙ ПЕДАГОГ**

Часть 1

**Я И МОИ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ**

Рабочая тетрадь

Ярославль  
2022

УДК 37.048.45  
ББК 74.10  
Т 52

Печатается по решению редакционно-  
издательского совета ЯГПУ  
им. К. Д. Ушинского

*Издание подготовлено в рамках государственного задания  
Министерства просвещения Российской Федерации  
на НИР «Допрофессиональная педагогическая подготовка обучающихся  
в системе непрерывного педагогического обучения» (073-00109-22-02)*

**Рецензенты:**

заведующая кафедрой психолого-педагогического образования  
Костромского государственного университета, доктор педагогических наук,  
профессор *Ж. А. Захарова*;

заведующий кафедрой педагогики и педагогической психологии  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова»,  
доктор психологических наук, профессор *М. М. Кашанов*

*Серия основана в 2021 году*

**Толмачева, Ю. Н., Кириченко, Е. Б., Чернявская, А. П.**

Т 52

Я — будущий педагог. — Часть 1. Я и мои педагогические способности : рабочая тетрадь /  
Ю. Н. Толмачева, Е. Б. Кириченко, А. П. Чернявская ; под науч. ред. А. П. Чернявской. —  
Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. — 75 с. (От школьника до учителя...)

Издание «Я — будущий педагог» состоит из трех рабочих тетрадей для самообразования и саморазвития обучающихся, думающих о профессии педагога: часть 1 «Я и мои педагогические способности», часть 2 «Мой личностный потенциал», часть 3 «Я и профессия». Тетради содержат материалы и упражнения, необходимые для диагностики, понимания и обоснованного выбора профессий, связанных с педагогикой и психологией, развития соответствующих компетенций. В них включены практические задания, справочная информация, советы, тесты и контрольные задания.

Материалы предназначены как для обучающихся старших классов, занимающихся в психолого-педагогических и педагогических группах, так и для тех, кто самостоятельно планирует выбрать профессию учителя, воспитателя, педагога дополнительного образования, социального педагога или педагога-психолога. Рабочие тетради могут быть полезны педагогам, воспитателям, психологам, социальным педагогам, администрации, специалистам по профориентации, студентам и преподавателям педагогических вузов.

УДК 37.048.45  
ББК 74.10

© ФГБОУ ВО «Ярославский государственный  
педагогический университет им.  
К. Д. Ушинского», 2022  
© Авторы, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ


<b><i>ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ</i></b> _____	<b>4</b>
<b><i>КАК РАБОТАТЬ С ЭТОЙ ТЕТРАДЬЮ</i></b> _____	<b>5</b>
Тема 1. Учусь ставить цели _____	6
Тема 2. Планирую правильно _____	13
Тема 3. Развиваю мотивацию _____	20
Тема 4. Мои коммуникативные способности _____	23
Тема 5. Об уважении... _____	32
Тема 6. Формирую свою педагогическую позицию _____	37
Тема 7. Учусь общаться без давления _____	42
Тема 8. Учусь оказывать помощь и поддержку _____	47
Тема 9. Мои прогностические способности _____	53
Тема 10. Вместе — сила или как педагогу найти партнеров _____	57
Тема 11. Учусь разбираться в конфликтах _____	58
<b><i>ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ</i></b> _____	<b>66</b>
<b><i>ЕЩЕ НЕМНОГО ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК</i></b> _____	<b>67</b>
<b><i>ЧТО ПОЧИТАТЬ</i></b> _____	<b>70</b>
<b><i>К КАКИМ РЕСУРСАМ МОЖНО ОБРАЩАТЬСЯ</i></b> _____	<b>72</b>
<b><i>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</i></b> _____	<b>73</b>
<b><i>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</i></b> _____	<b>75</b>
<b><i>INFORMATION ABOUT THE AUTHORS</i></b> _____	<b>75</b>

## ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Если ты заглянул в эту тетрадь, значит

- тебе небезразлично твое будущее;
- ты задумываешься о том, что тебя ожидает;
- ты готовишься к самостоятельной жизни;
- ты, наверное, планируешь связать свою жизнь с педагогикой или психологией, использовать полученные знания в своей жизни.

### Благодарим за доверие!

 **Эта тетрадь для тех, кто хочет узнавать новое, думать и заботиться о себе и своем будущем.**

Если ты думаешь о своем будущем, хочешь быть успешным в профессии и в жизни, то с помощью этой тетради ты сможешь

- 1) лучше понять свои способности, особенно те, которые нужны в профессиях, связанных с психологией и педагогикой;
- 2) адаптироваться к разным условиям, понимать, как себя вести в различных ситуациях;
- 3) доверять себе и опираться на себя, ценить и уважать свои индивидуальные качества, а также ценить и уважать людей вокруг себя;
- 4) развивать свой личностный потенциал;
- 5) более осознанно выбирать будущую профессию и выстраивать карьеру.

Другими словами, ты станешь более самостоятельным, успешным и взрослым!

 **Для чего создана эта тетрадь?**

Работая с этой тетрадью, выполняя задания, ты приобретешь бесценные знания и опыт.

 **Их ты должен сам для себя добыть!**

Конечно, тебя будут поддерживать педагоги, психолог, близкие, но они не смогут сделать всю работу за тебя. Это важно понять!

 **ПОТОМУ ЧТО ЭТО — ТВОЯ ЖИЗНЬ!**

**А ты знаешь, что тетрадей на самом деле три?**

Они составляют серию «Я — будущий педагог», и у каждой есть свое название:

- «Я и мои педагогические способности».
- «Мой личностный потенциал».
- «Я и профессия».

Ты можешь выбрать одну из них, или освоить все три — в любом порядке.


## КАК РАБОТАТЬ С ЭТОЙ ТЕТРАДЬЮ

Все задания в тетради расположены по темам. В начале помещены более простые темы. Более сложные темы предназначены для тех, кто серьезно занимается планированием своей будущей жизни и намерен связать свою жизнь с профессией педагога или школьного психолога.

Если ты учишься в педагогическом или психолого-педагогическом классе, то твои педагоги могут проводить уроки с использованием этой тетради, но, если тебе очень хочется, ты можешь работать с тетрадью самостоятельно. При этом даже для занятий с учителем ищи знания сам(а), используй каждую возможность понять себя, узнать что-то новое. Недаром говорят: «Кто знает, тот вооружен». Тебе тоже нужно собственное «оружие» для того, чтобы выбрать то дело в жизни, которое будет нравиться и обеспечивать твоё благополучие.

Советуем тебе начинать с первой темы и постепенно продвигаться дальше.

На выполнение заданий тебе потребуется разное время. Некоторые из них небольшие — ты справишься с ними за несколько минут; выполнение других потребует больше времени. Есть и такие, которые ты не сделаешь за один раз. Это нормально.

 **Главное** — *выполнить каждое задание до конца, даже если это займет целую неделю!*






Большинство заданий ты будешь выполнять сам(а). В некоторых из них будет написано: «Тебе лучше сделать эту работу вместе с друзьями», их вы выполните совместно.

Для того чтобы выполнить некоторые задания, тебе понадобится помощь учителя, психолога, социального педагога, библиотекаря. Не бойся обращаться к ним — они обязательно тебе помогут.

Кроме практических упражнений, в тетради есть информация, советы, тесты и контрольные задания, которые помогут лучше понять материал и проверить, как ты работаешь.

Для того, чтобы тебе было проще ориентироваться, мы использовали обозначения, некоторые из которых ты уже видел(а):

Все материалы и выполненные тобой задания помогут тебе и в будущем, во взрослой жизни. Поэтому советуем сохранить эту тетрадь, иногда пересматривать ее и выполнять заново некоторые задания.

<p> вопрос для осмысления</p> <p> это важно</p> <p> Диагностическая методика</p>	<p> Практическое задание</p> <p> Информация</p>
---	---

Заведи, пожалуйста, папку или чистую тетрадь (портфолио), в которой ты будешь выполнять задания, если в рабочей тетради тебе не хватит места.

### **Итак, мы начинаем!**

Данная тетрадь поможет тебе разобраться в том, что такое педагогические способности и как развить их в себе.

**Способности человека — это его индивидуальные ресурсы в той или иной сфере деятельности, которые помогают осуществлять ее и быть успешным в ней.**

Педагогические способности помогают учителю быть успешным в обучении, воспитании и развитии детей, формировать образовательную среду (материальную и духовную), в которой всем будет комфортно.

**Среди педагогических способностей наиболее важными являются организаторские, коммуникативные и прогностические. Не менее важны способности и умения ставить цели, мотивировать других, планировать работу и т. д.**

### **Тема 1. Учуь ставить цели**

Педагог постоянно занимается организацией различных видов деятельности обучающихся на уроке, во внеклассной работе. Ему надо знать, как организовать работу каждого индивидуально, в малых группах, в целом классе. Очень важно уметь развивать и самоорганизацию, самоуправление, помогать саморазвитию детей.

**Для этого педагогу самому необходимо обладать умениями и способностями ставить цель, планировать и проектировать свою деятельность, уметь мотивировать, «заряжать» других на какое-либо дело.**



### **Информация**

#### **Что такое SMART-анализ**

Любое дело человек начинает с идеи или постановки цели. Формулировка цели помогает понять, чего он хочет достичь в результате своей деятельности. Чем точнее будет цель, тем быстрее можно ее достигнуть. Для эффективного формулирования цели разработан метод под названием «SMART».

**SMART — это метод описания цели, включающий в себя конкретность, измеримость, достижимость, важность и определенность по срокам.**

Давай расшифруем аббревиатуру:

S — Specific (*конкретность и ясность*). Данный критерий помогает ответить на вопрос: чего ты хочешь достичь, что улучшить, изменить?

M — Measurable (*измеримость*). Измерения всегда связаны с количеством чего-либо (например, людей, мероприятий, призов/подарков и т. п.). Данный критерий помогает ответить на вопрос: какие факты подтвердят, что твоя цель достигнута?

A — Achievable (*достижимость*). Этот критерий помогает ответить на вопрос: сможем ли мы достигнуть поставленной цели? Не слишком ли она сложна или, наоборот, легка?

R — Relevant (*согласованность*). Данный критерий помогает ответить на вопрос: не противоречит ли наша цель реальной обстановке, имеющимся ресурсам, другим целям и задачам?

T — Time bound (*определенность по срокам*). Данный критерий помогает ответить на вопрос: сколько времени нужно для реализации цели? Когда мы хотим получить результат.



### **Вижу цель!**

**Пример:** Ниже приведены точные и неточные примеры формулирования цели с помощью метода SMART по отдельным критериям, а также указаны виды деятельности человека, которые необходимо использовать для осуществления цели.

<i>Неточные формулировки</i>	<i>Точная формулировка</i>	<i>Вид деятельности</i>
В этой четверти я хочу учиться лучше, чем в предыдущей	В этой четверти я хочу получить отметку «5» по половине учебных предметов	Учение
В этом учебном году я хочу найти новых друзей в школе	В этом учебном году я хочу подружиться с двумя ребятами из параллельных классов	Общение
Я хотел бы пойти в спортивную секцию	Я хочу научиться играть в волейбол/футбол/баскетбол	Игра

**Задание:** объясни, почему формулировки в первом столбце неконкретны.

**Подсказка:** первая формулировка неконкретна, потому что я никогда не смогу точно понять, лучше я стал учиться или хуже, я смогу это понять только тогда, когда увижу конкретные оценки (как во втором столбце).

---

---

---

---

А теперь посмотри пример формулировки цели по всем критериям: «В течение марта мне необходимо тренироваться в решении двух упражнений с логарифмами в неделю для успешного прохождения письменного тура школьной олимпиады».

Давай ее расшифруем:

1. S (конкретность) — цель реальная, ученику предстоит участвовать в олимпиаде, это часть его учебной жизни.

2. M (измеримость) — для тренировки ученику надо решать упражнения с логарифмами, и он точно определил их количество.

3. A (достижимость) — цель достижимая, так как позволяет определить ученику то свободное время в течение всей недели, которое бы он мог потратить для достижения этой цели, и это всего два дня в неделю.

4. R (важность) — ученик понимает, что задачи для него могут быть сложны в решении, и от того, как он их решит, будет зависеть его дальнейшее участие в олимпиаде.

5. T (срок) — эти тренировки будут проходить в течение месяца до конца марта.



### Контрольное задание

1. Попробуй сам(а) сформулировать цели своей деятельности на ближайший период (определи, какой) по методу SMART. Для твоего удобства мы оставили место для трех целей, но ты сам(а) можешь решить, сколько целей ты хочешь поставить.

Цель 1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Цель 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Цель 3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Прочитай цитаты известных педагогов и философов о целях воспитания и обучения и попробуй сформулировать свои педагогические цели.

1. *«Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания» (Конфуций).*

2. *«Мне кажется, основное правило воспитания — заставить своих воспитанников глубоко почувствовать, что ты их понимаешь...» (И. Г. Песталоцци).*

3. *«Надо видеть себя в детях, чтобы помочь им стать взрослыми: надо принимать их как повторение своего детства, чтобы совершенствоваться самому; надо, наконец, жить жизнью детей, чтобы быть гуманным педагогом» (Ш. А. Амонашвили).*

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Твои имя и фамилия)

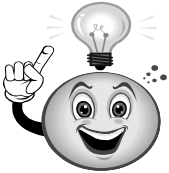


5. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Твои имя и фамилия)

6. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Твои имя и фамилия)



## Информация

### Дерево целей

Ты, безусловно, знаешь, что большие цели не могут быть реализованы без дробления на более маленькие, которые можно называть подцелями или задачами. Задачи — это, по сути, шаги/действия в достижении цели.

Есть разные приемы, которые помогают определить задачи для больших целей. Например, «Дерево целей», которое часто используют в менеджменте для принятия важных решений.

Херри Адлер сформулировал 4 принципа построения дерева целей:

- Большой замысел располагается наверху, внизу — конкретные задачи, связанные с этапами его осуществления.
- Цели низкого уровня подчиняются целям более высокого уровня.
- Каждая задача способствует достижению более крупной цели. И так по иерархии.
- Низкоуровневые цели — это не цели, а задачи — спланированные действия.

Если представлять методику в виде дерева, то

- ствол — это большая цель или проблема, которую необходимо решить;
- крупные ветки — задачи первого уровня;
- мелкие ветки — задачи и действия второго, третьего и т. д. порядка.

В результат получается графическая наглядная схема (Рис. 1).

### ДЕРЕВО ЦЕЛЕЙ

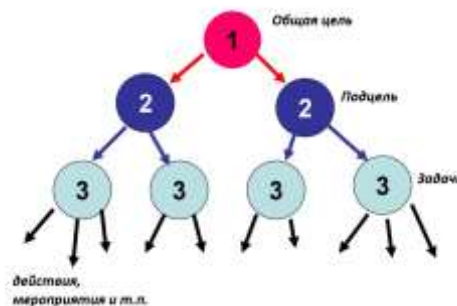


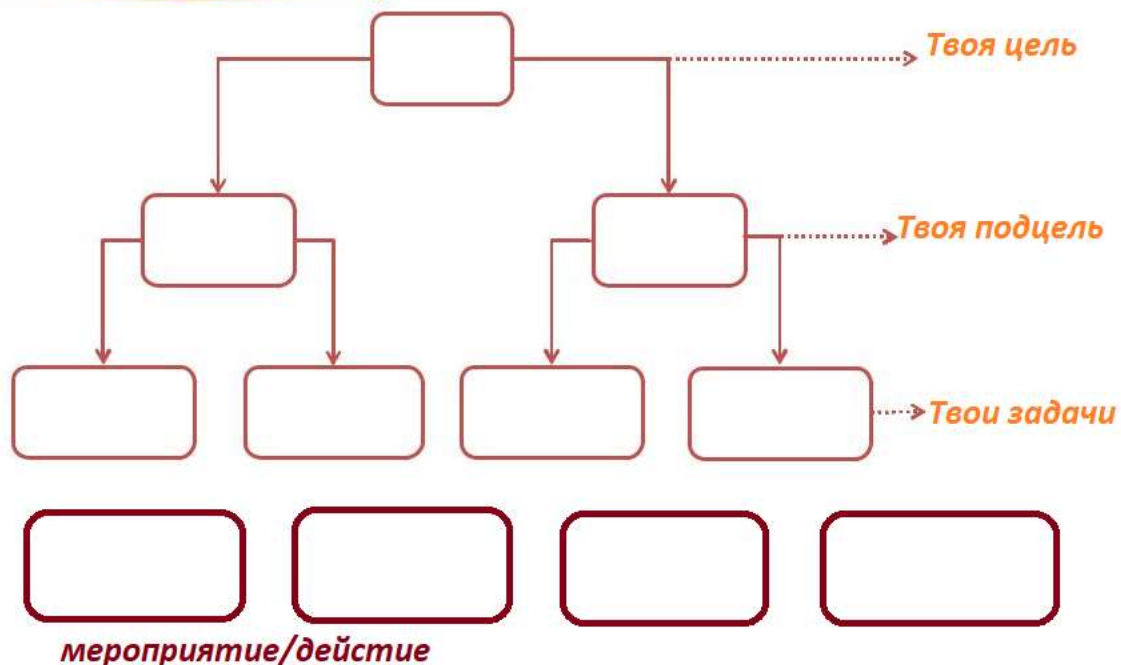
Рис. 1. Дерево целей

Количество «веток-действий» может быть любым. Важно помнить, что задачи не могут быть объемнее, чем подцель и цель. Чем подробнее описана задача, тем проще начать действовать и достигать ее решения. Графическое изображение помогает четко продумать план достижения намеченного.



### «Дерево целей»

Наша жизнь многогранна, и наши цели тоже различны. Есть цели в личной жизни, есть цели в обучении, цели профессиональной деятельности. Выбери одну личную цель и заполни предложенный шаблон «Дерево цели».



Это строка для того, чтобы ты написал позднее, что достиг своей цели:

---



## *Задачи бывают не только математические...*

У педагога тоже есть цели профессиональной деятельности, и, соответственно, задачи и шаги по их решению. Задачи могут касаться воспитания, и тогда это будут воспитательные задачи, а могут касаться организации педагогического процесса — тогда они будут организационно-педагогическими. Познакомьтесь с одним из примеров педагогических целей и воспитательных задач.

### *Пример:*

Цель: воспитание культуры общения обучающихся 7А класса во внеурочной деятельности.

### *Задачи:*

- 1) формирование коллектива обучающихся через организацию совместной деятельности;
- 2) формирование уважения к мнению сверстника;
- 3) развитие коммуникативных навыков.

### **Шаги по решению задачи 1**

1. Способствовать выбору коллективного творческого дела всеми учениками 7А класса путем организации мозгового штурма и последующей дискуссии.
2. Познакомить детей с особенностями ролей в команде и способствовать осознанному выбору роли каждым обучающимся путем экспресс-диагностики для реализации общешкольного дела.
3. Способствовать распределению обязанностей проекта согласно выбранной роли.

### **Шаги по решению задачи 2**

1. Провести беседу о том, что такое уважение? После беседы предложить ребятам выработать совместные правила общения, основанного на уважении.
2. Организовать рефлекссию работы в команде, используя упражнение «Я благодарю тебя...».

### **Шаги по решению задачи 3**

1. Организовать серию промежуточных встреч — презентаций работы каждого участника коллективного творческого дела с помощью технологии «Дебаты».
2. Провести конкурс парных рассказов о коллективном творческом деле в классе.



### *Творческое задание*

•Вспомни спроектированные тобою ранее педагогические цели. Попробуй создать для одной из них «Дерево цели» — сформулируй задачи и шаги по их решению.

•Нарисуй и вклей свое «Дерево педагогической цели».

Эти строки для того, чтобы ты написал, когда достигнешь своей педагогической цели

---

---

## Тема 2. Планирую правильно



### Планы в моей жизни

Ответь, пожалуйста, на несколько вопросов:

• Как ты обычно планируешь свою деятельность?

• Чем ты пользуешься для фиксации своих планов (ежедневник, календарь телефон...)?

• Познакомься с образцами планов на неделю.

*Планы на неделю*

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>	<i>Суббота</i>	<i>Воскресенье</i>

*Заметки:*

Рис. 2. Образец плана на неделю

Неделя _____			
<b>Пн</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Главное дело дня Основные задачи ОК	Главное дело дня Основные задачи ОК	ОК
<b>Вт</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Главное дело дня Основные задачи ОК	Главное дело дня Основные задачи ОК	ОК
<b>Ср</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Главное дело дня Основные задачи ОК	Главное дело дня Основные задачи ОК	ОК
<b>Чт</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Главное дело дня Основные задачи ОК	Главное дело дня Основные задачи ОК	ОК
De It View		De It View	
<b>Пт</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Главное дело дня Основные задачи ОК	Главное дело дня Основные задачи ОК	ОК
<b>Сб</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Главное дело дня Основные задачи ОК	Главное дело дня Основные задачи ОК	ОК
<b>Вс</b> Главное дело дня Основные задачи ОК ☹️ <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/>	Позвонить	Встретиться	ОК

Рис. 3. Образец детализированного по задачам плана на неделю

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	СУББОТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ
09 <sup>00</sup>							
10 <sup>00</sup>							
11 <sup>00</sup>							
12 <sup>00</sup>							
13 <sup>00</sup>							
14 <sup>00</sup>							
15 <sup>00</sup>							
16 <sup>00</sup>							
17 <sup>00</sup>							
18 <sup>00</sup>							

Рис. 4. Образец плана на неделю с распределением времени



## Контрольные задания

- Попробуй спланировать свою неделю. Выбери из предложенных шаблонов один и заполни его.

- Давай попробуем совместно с друзьями спланировать свой день, неделю, месяц. Поделись шаблоном или, взяв один из предложенных за основу, разработай свою форму плана. Распечатай/нарисуй совместный план и вклей в это окошко.

- Проживи неделю, соблюдая свой план. Выполненные и не выполненные дела можно отметить различными способами: с помощью системы «плюс — минус», цветовых выделений («красный» — не выполнено, «зеленый» — выполнено), наклеек и т. д. Отметь, что удалось и что не удалось. Если что-то не удалось, попробуй подумать, что привело к срыву конкретного дела в плане (заболел, много времени потратил на одно дело, забыл и т. п.).

*Причины невыполнения плана:*

---

---

---

---

---

*Как можно справиться с этими причинами?*

---

---

---

---

Если ты нашел (нашла) и проверил(а) свои способы, они помогли тебе соблюдать план, поделись с друзьями.

*Впиши имена друзей, с которыми ты «прокачал(а)» навыки планирования*

---

---

Составь план своей педагогической деятельности или деятельности с друзьями, педагогами, родителями на неделю/месяц.

Воспользуйся шаблоном или попроси форму плана у педагогического работника Вашей школы, чья деятельность более всего тебя привлекает.

<i>День недели/ Дата</i>	<i>Вид мероприятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Для кого? Количество участников</i>	<i>Отметка о выполнении</i>





## Планируем педагогическую деятельность

Познакомьтесь образцом плана педагога-организатора на неделю.

<i>День недели Дата</i>	<i>Вид мероприятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Место проведе- ния</i>	<i>Время проведе- ния</i>	<i>Для кого? Коли- чество участни- ков</i>	<i>Отметка о вы- полнении</i>
Понедельник 12.09.22	Изучение планов мероприятий партнеров школы (Центральная библиотека, музей истории города, школа олимпийского резерва)	Составление совместного плана работы на год	Кабинет педагога-организатора	9:00 — 10:50	Для обучающихся школы	
	Репетиция театрализованного представления	Здравствуй, осень!	Актовый зал	11:00 — 13:00	Ученики 2 классов, общее количество — 18 человек	
	Совещание с заместителем директора по учебной и воспитательной работе	Оперативное	Учительская	13:30 — 14:30	Зам. директора по УВР, педагог-психолог, педагог-организатор, социальный педагог	
Вторник 13.09.22	Разработка положения о проведении конкурса дет-	Школьный конкурс. «Вселенная талан-	Кабинет педагога-организатора	9:00 — 10:00	Для обучающихся школы	

<i>День недели Дата</i>	<i>Вид мероприятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Для кого? Количество участников</i>	<i>Отметка о выполнении</i>
	ской самодеятельности	тов»				
	Проведение анкетирования старшеклассников	Выявление запроса на организацию различных видов деятельности	Кабинет 38	10:10 — 11:50 — 12:35	Обучающиеся 10А и 10Б классов, 43 человека	
	Совещание актива 8А и 8Б классов	Мы — одна команда!	Кабинет 21	12:40-13:25	Обучающиеся 8А класса, 9 человек	
Среда 14.09.22	Контроль за дежурством по школе	-	Общий холл 1 этажа	В течение дня	Дежурные	
	Участие в заседании совета школы	Обсуждение проекта программы развития школы	Актовый зал	13:00 — 13:55	Все педагогические работники школы	
	Обучающий семинар для классных руководителей	Детско-взрослое мероприятие: планирование и организация	Учительская	14:00 — 15:25	Классные руководители 5-9 классов, 11 человек	
Четверг 15.09.2022	Участие в классном часе 5А и 5Б классов	Символика Российского государства	Кабинет 7 Кабинет 9	10:50 — 11:35	Обучающиеся 5А и 5Б классов, 38 человек	
	Организация выборов председателя органов ученического самоуправления		Кабинет 18	12:45 — 13:30	Участники органов ученического самоуправления, 15 человек	

<i>День недели Дата</i>	<i>Вид мероприятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Для кого? Количество участников</i>	<i>Отметка о выполнении</i>
	Участие в работе профессионального сообщества педагогов-организаторов	Проектирование траектории профессионального саморазвития	Дворец творчества	14:00 — 15:30	Педагоги-организаторы образовательных организация Дзержинского района	
Пятница 16.09.22	Консультация с педагогом-психологом. Консультация с социальным педагогом. Составление расписания кружков	Проектирование совместного плана работы на год	Кабинет 9	9:00 — 9:30  9:40 — 10:20  11:00 — 12:00	Педагог-психолог  Социальный педагог	

### Тема 3. Развиваю мотивацию



*Кто такой мотиватор и нужен ли он в образовании?*



*Информация*

#### Мотивация и мотиватор

Мотиватор и мотивация — похожие слова, связанные друг с другом. Мотивация понимается учеными как система внутренних и внешних импульсов, приводящих к тому, что человек поступает определенным образом. Мотивация связана с человеческими интересами и потребностями, у каждого человека она индивидуальна, неповторима. «Мотиватор» — не профессия, так называют человека, умеющего пробудить у другого искренние желания и потребности. «Мотиватор» может воодушевлять одного человека и целую команду людей. Он всегда действует во благо и в интересах человека или людей, поэтому «мотиватор» — эта одна из ролей человека.

Находясь в этой роли, педагог использует различные способы, цель которых — помочь ученику приложить усилия в том или ином деле. Поэтому педагог как мотиватор постоянно проявляет креативность, ведь иногда, чтобы вдохновить других, нужны особые слова и мысли. Мотиватор всегда и сам является примером для других, поэтому он причастен к тому делу, на которое мотивирует своих учеников.

Роли «мотиватора» созвучны роли помощника и наставника. В ходе работы над каким-то общим делом он постоянно взаимодействует со всеми участниками, отмечает даже незначительные успехи и шаги в продвижении. И не стесняется поблагодарить и отметить вклад каждого в решение какой-либо задачи или общего дела.

Перечислим признаки поведения мотивированного человека:

- приподнятое настроение, жизнерадостность;
- желание что-то сделать, активность;
- стремится к достижению цели;
- способен преодолевать трудности;
- устойчив в своих намерениях;
- действия последовательны и организованны;
- не тратит времени, ищет ту информацию, которая нужна для дела.

«Мотиватор» можем мотивировать сам себя? — Конечно, этот процесс называется *самотивацией*.



### **Контрольное задание**


Перед тобой таблица, разделенная на 2 части. В одной колонке запиши убеждения (мотиваторы), которые оказывали или оказывают отрицательное влияние на твою деятельность, в другой колонке перечисли те, которые, наоборот, помогли тебе достичь успеха.

#### **Пример:**

<i>Убеждения, оказывающие отрицательное влияние</i>	<i>Убеждения, оказывающие положительное влияние</i>
Не выполнил домашнее задание, так как надеялся, что его не спросят на сегодняшнем уроке	Если делать домашнее задание по принципу чередования: сначала легкое для решения — потом тяжелое для решения — потом снова легкое для решения, то меньше устаешь

Заполни столько строк, сколько считаешь нужным:

<i>Убеждения, оказывающие отрицательное влияние</i>	<i>Убеждения, оказывающие положительное влияние</i>

 **После заполнения рекомендуем тебе каждый день обращаться к этой табличке и читать, дополнять ее, особенно те убеждения, которые позитивны, и спустя время ты заметишь, как мотивируешь себя, управляешь своей жизнью.**



### **Контрольное задание**

А теперь давай попробуем поработать над мотивацией в команде. Пообщайся с 1-3 или более друзьями, одноклассниками. Поговори с ними о том деле, которое, по их мнению, наиболее им удалось. Задай им два вопроса в ходе беседы:

1. Где может пригодиться это умение?

## 2. Как удалось этому научиться?

Итоги разговора зафиксируй в таблице и подумай о том, что ты можешь сказать другу или подруге, чтобы поддержать его(ее) мотивацию. Например, «я думаю, что если ты любишь то, чем занимаешься, ты обязательно достигнешь успеха», или «даже если сразу все не получается, помни что это твой опыт, и он тебе пригодится».

<i>Имя друга/ одноклассника</i>	<i>Дело, которое удалось</i>	<i>Где может при- годиться это умение?</i>	<i>Как удалось этому научить- ся?</i>	<i>Мотивирующие слова для твоего друга</i>



### *Мотивируем класс*

Мотивация очень важна, когда человек учится. Выбери любой учебный предмет или несколько предметов, которые ты сейчас изучаешь. Поговори с учителями и одноклассниками о том, что, по их мнению, мотивирует их на изучение данных учебных предметов. Запиши способы в таблице.

<i>Что мотивирует учеников учиться, по мне- нию учителя?</i>	<i>Что мотивирует учеников учиться, по их собственному мнению?</i>

<i>Что мотивирует учеников учиться, по мнению учителя?</i>	<i>Что мотивирует учеников учиться, по их собственному мнению?</i>

- Проанализируй варианты ответов, попытайся найти общее, схожее по смыслу. Найдя, предложи совместно с учителями и учениками разработать сценарий урока, где могли бы быть применены данные способы мотивации.
- Сценарий урока сохрани в свое портфолио.

#### ***Тема 4. Мои коммуникативные способности***

Коммуникативные способности помогают педагогу установить контакт и развить взаимоотношения (с учениками, их родителями, коллегами) в соответствии с требованиями времени. В настоящее время принято, чтобы общение и отношения строились на гуманной основе, на основе уважения личности ребенка, с учетом его индивидуальности и ценности. Коммуникация в профессиональной деятельности предполагает, что педагог проявляет артистизм, владеет не только речью, но и пантомимикой, обладает навыками публичных выступлений, умело использует чувство юмора и гибкость в зависимости от повода общения или развития ситуации общения. Эта тема содержит упражнения, которые помогут тебе развить данные навыки.



**Какие у тебя аргументы?!**



## **Информация**

Вспомни, был или есть ли в твоей жизни учитель/учителя, словам которых сразу же хочется поверить? Если да, то знай, что это только на первый взгляд кажется: если педагог что-то говорит или призывает к чему-либо, это сразу всех убеждает. На самом деле не авторитет педагога, а его умение аргументировать свою мысль помогает ему добиться желаемого эффекта. Любой аргумент состоит из нескольких смысловых частей. Первая часть представляет собой мысль — тезис, который является абсолютно верным, например: *«Земля круглая и вертится»*. Вторая часть высказывания — очевидная привязка к этому тезису, например: *«Земля круглая и вертится, а значит, в любой ее части наступают рассвет и закат»*. Третья часть — это пример сказанного: *«Земля круглая и вертится, а значит, в любой ее части наступают рассвет и закат. Так, например, когда в Москве 18:00 и солнце уходит за горизонт, в Нью-Йорке 11 утра и солнце давно взошло»*. Четвертая часть — это вывод по итогам приведенного примера и аргумента: *«Независимо от того, в какой части земного шара ты находишься, ты всегда сможешь полюбоваться восходом и закатом»*. Все части вместе и называются аргументацией. Умение аргументировать — это важная составляющая коммуникативных способностей педагога.

Аргументации учатся, а потому есть несколько правил ее формулирования:

1. Формулируй тезис четко, чтобы твой собеседник сразу понял, о чем идет речь. Избегай слишком общих понятий, далеких от того, о чем ведешь речь; старайся не использовать сложных терминов и неоднозначных формулировок. Вместо *«Этим утром мы опять могли наблюдать гидрометеому»* лучше сказать: *«Этим утром прошел небольшой дождь»*.

2. Когда ты приводишь доводы в пользу своего аргумента, постарайся это делать логично, последовательно, не прибегай к манипуляциям и искажениям. Например, искажением является фраза: *«Из-за машин в городе ухудшается здоровье человека»*. Довод без искажения: *«Выхлопные газы от автомобильного транспорта содержат окислы азота и серы, угарный газ, которые с воздушными массами легко проникают в дыхательную систему человека и способствуют развитию заболеваний органов дыхания»*.

3. Субъективные утверждения наподобие *«Моя подруга/друг сказала/сказал...»* являются слабыми аргументами. Довод должен быть настолько



убедительным, что его одного должно хватать для доказательства. Например: «Группа ученых Московского государственного университета провела исследования...»

4. Помни: аргумент — это общий принцип, а иллюстрация — лишь частный случай, подтверждающий аргумент. Иллюстрация сама по себе не может являться аргументом. Так, например, аргумент — это то, что лисы принадлежат к семейству псовых. А иллюстрацией будет являться то, что и у лисы, и у собаки ярко выражены клыки.



### *Контрольное задание*

Давай поупражняемся в аргументации.

**Придумай тезис и зафиксируй его ниже:**

Я считаю:

---

---

Я предлагаю:

---

---

**Теперь дополни его аргументами:**

Потому что...

---

---

Исходя из

---

---

**Сделай вывод:**

Следовательно...

---

---

Итак...

---

---

А теперь, согласно предложенной схеме аргументации, пообщайся с другом/одноклассником, затем с учителем/родителем на какую-либо педагогическую тему, которую ты знаешь или изучал(а) в педагогическом классе (группе).

После общения ответь на вопросы:

- Была ли ключевая идея понятна собеседнику?

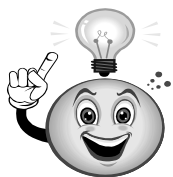
•Какие аргументы были убедительны?

•Какие аргументы оказались слабыми?

•Получилось ли излагать мысли последовательно или возникла путаница в рассуждениях?

•Какие сомнения озвучивали слушатели?

•Если ключевая идея была в итоге принята, что повлияло на это больше всего?



### **Информация**

Разговор в жизни человека стал настолько важным инструментом взаимодействия с другими людьми, что иногда люди не замечают, что говорят скорее по ассоциативному принципу, не всегда логично и содержательно. Например, «Андрея сегодня не было в школе, наверное, заболел, холодно. Кстати, я тут такую классную куртку видел в магазине — пуховик, в нем вообще не холодно, там в магазине только синий был, а я красный хочу, как у героя нового сериала... Кстати, интересный сериал, захватывает...».



### **Давай поговорим!**

Чтобы избегать такого изложения своих мыслей, нужно наблюдать за своей речью. Предлагаем тебе поупражняться в этом:

•Скачай или открой на смартфоне приложение «Диктофон» или используй функцию «запись звука». Выбери какой-нибудь неживой объект в пределах твоего дома — это может быть портфель, стул, чашка, кеды. Нажми запись и поговори с выбранным объектом, расскажи, что с тобой произошло в течение вчерашнего дня. Важное условие — поддерживать разговор не менее 5 минут, лучше даже 10. По окончании общения с выбранным предметом послушай за-

пись несколько раз и проанализируй, как часто ты пользуешься ассоциациями для продолжения разговора, а не логическими доводами.

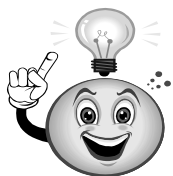
•Если, выполняя упражнение, ты обнаружил(а), что ассоциативно выстраиваешь свою речь, попробуй научиться сосредотачиваться в процессе разговора. Для этой цели подходит каждодневная практика молчания с закрытыми глазами в течение 2-5 минут перед началом разговора. Человека ежесекундно окружают образы — зрительные, звуковые, осязательные, обонятельные, а также его собственные мысли и чувства. Зачастую они звучат в нашей голове в виде внутренней речи. Твоя задача — открыть глаза, когда почувствуешь тишину внутри себя, попробуй отвлечься от всего внешнего и упорядочить мысли.

•Научившись сосредотачиваться, попробуй вернуться к общению с неживым предметом, но теперь поставь цель общения, сформулируй тему, усложни свое общение, используя назначение предмета, сохраняй логику изложения. Например: «Дорогая ложка, здравствуй. Давно я тебя не встречал, как твои дела? Готова ли ты к ужину? Скучала ли по встрече с тарелкой? Думаю, скучала, я сегодня тоже немного грустил/грустила о...». Запиши свой новый разговор. Прослушай и сравни с первым. В дальнейшем рекомендуем практиковать такие разговоры для улучшения коммуникативных навыков. Обязательно общайся все это время и с другими людьми. Через месяц тренировки отметь, изменилось ли что-то в твоём общении?

Можешь зафиксировать в этих строках итоговый результат:

---

---



## Информация

### Стиль педагогического общения

Стиль педагогического общения — это система коммуникативных приемов и способов взаимодействия педагога с обучающимися и их родителями, другими педагогическими работниками. Стиль общения зависит от того, какие чувства и эмоции проявляет педагог по отношению к собеседникам, поэтому стиль педагогического общения опирается на коммуникативные умения педагога, его творческие качества и мировоззрение, а также на индивидуальные особенности тех, с кем он общается. Исследователи традиционно выделяют три стиля педагогического общения — демократический, либеральный и авторитарный (Подробно описание всех трех стилей пред-



ставлено в учебнике: Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика : учебник для вузов. Санкт-Петербург : Питер, 2000. 198 с. или наведи смартфон на qr-код.)



### **Контрольное задание**

Представь себя в роли педагога. Ты пришел в класс первый раз проводить урок. Ты вошел/вошла в класс, поприветствовал(а) детей, но они не реагируют на тебя — шумят, прыгают и т. д. Напиши, что ты сказал бы им, чтобы привлечь внимание и начать урок...

- Если бы ты был педагогом с авторитарным стилем?

---

- Если бы ты был педагогом с либеральным стилем?

---

- Если бы ты был педагогом с демократическим стилем?

---

***Подчеркни тот стиль общения, который приятен тебе как будущему педагогу.***

А теперь представь себя в роли ученика того самого класса. Что ты почувствовал бы ответ на высказывание

- авторитарного педагога

---

- либерального педагога

---

- демократического педагога

---

***Подчеркни тот стиль общения, который приятен тебе как ученику.***

Обсуди с одноклассниками, которые вместе с тобою учатся в педагогическом классе, почему существуют различные стили педагогического общения, чем это может быть обусловлено?

***Тезисы ответов и свои мысли можешь вписать сюда***

---



## Определи свой стиль общения (Г. В. Резапкина)

**Инструкция:** среди приведенных ниже утверждений выбери вариант, который наиболее точно описывает твое поведение в этих ситуациях, и отметь его в бланке.

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Сумма	
А																						
Б																						
В																						

1. Вы занимаетесь делом, которое вам нравится, и думаете, что оно у вас получается очень хорошо. Если кто-то критикует вашу работу, вы обычно говорите:

А. «Я делаю все по высшему классу. Что вы в этом понимаете?»

Б. «Я все же думаю, что это заслуживает хорошей оценки».

В. «Вы правы», хотя на самом деле не согласны с этим.

2. Вы что-то забыли взять с собой. Вам говорят: «Ну и растяпа!». Обычно вы отвечаете:

А. «От растяпы слышу».

Б. «Вы правы. Иногда я веду себя как растяпа».

В. Начинаете оправдываться или обиженно молчите.

3. Кто-то опоздал на встречу с вами и не дал никаких объяснений. Обычно вы говорите:

А. «В следующий раз ждать не буду».

Б. «Мне пришлось поволноваться».

В. Ничего не говорите этому человеку.

4. Вам нужно, чтобы вам оказали услугу. Обычно в таких случаях вы говорите:

А. «Вы должны сделать это для меня».

Б. «Не могли бы вы сделать для меня одну вещь?», а затем объясняете суть дела.

В. Слегка намекаете, что вам нужна услуга этого человека.

5. Кто-то расстроен. Обычно в таких ситуациях вы говорите:

А. «Мне бы ваши заботы!»

Б. «Не могу ли я помочь?»

В. Находясь рядом, не заводите разговора.

6. Вы чем-то расстроены. У вас спрашивают: «Вы чем-то расстроены?»  
Обычно в таких ситуациях вы отвечаете:

А. «Это не ваше дело!»

Б. «Да, я расстроен. Спасибо за участие».

В. «Пустяки».

7. Когда вас ругают за чужую ошибку, вы обычно говорите:

А. «Вы ничего не понимаете!»

Б. «Это не моя вина».

В. Принимаете ответственность на себя.

8. Когда вам говорят, что ваша работа великолепна, вы обычно отвечаете:

А. «Да, я обычно это делаю лучше всех».

Б. «Спасибо».

В. «Вы преувеличиваете».

9. Если кто-то очень любезен с вами, обычно в таких случаях вы:

А. Принимаете такое отношение, как должное.

Б. Говорите: «Вы были очень любезны по отношению ко мне».

В. Смущаетесь и ничего не говорите.

10. Вы громко разговариваете с приятелем. На замечание вы обычно отвечаете:

А. «Все в порядке», и продолжаете громко разговаривать.

Б. «Извините, я буду говорить тише», после чего ведете беседу приглушенным голосом.

В. Сразу прекращаете беседу.

11. Если кто-то пытается пролезть без очереди, вы:

А. Громко возмущаетесь.

Б. Просите встать в конец очереди.

В. Возмущаетесь про себя, конкретно ни к кому не обращаясь, или молчите.

12. У кого-то есть нужная вам вещь. Обычно в таких случаях вы:

А. Говорите этому человеку, чтобы он дал вам эту вещь, или просто забираете ее.

Б. Говорите, что хотели бы воспользоваться этой вещью, и затем просите ее.

В. Рассуждаете об этой вещи, но не просите ее.

13. Кто-то просит вас одолжить вещь, которую вам не хочется отдавать. Вы обычно говорите:

А. «Нет, надо иметь свою!»

Б. «Вообще-то я не хотел бы ее никому давать, но вы можете попользоваться...».

В. Одалживаете эту вещь вопреки своему нежеланию.

14. Незнакомые люди разговаривают о том, что вам близко и понятно. Вы хотите присоединиться к разговору. В таких случаях вы обычно:

А. Прерываете беседу и сразу же начинаете рассказывать о своих успехах в этом деле.

Б. Подходите поближе и при удобном случае вступаете в разговор.

В. Подходите поближе и ждете, когда на вас обратят внимание.

15. Вас спрашивают, что вы делаете. Обычно вы

А. Отвечаете: «Не мешайте, разве вы не видите, что я занят?»

Б. Приостанавливаете работу и объясняете, что именно вы делаете.

В. Отвечаете: «Ничего особенного», или продолжаете молча работать.

16. Вы видите человека, который упал, споткнувшись. В таких случаях вы говорите:

А. «Надо посмотреть под ноги».

Б. «У вас все в порядке? Я могу чем-то вам помочь?»

В. «Это все колдобины в тротуаре», или никак не реагируете на это событие.

17. Вы споткнулись. У вас спрашивают: «С вами все в порядке?» Обычно вы отвечаете:

А. «Оставьте меня в покое!»

Б. «Спасибо, все в порядке».

В. Ничего не говорите.

18. Вы сделали ошибку, в которой обвиняют другого. Обычно вы говорите:

А. «Это их ошибка!»

Б. «Это моя ошибка».

В. Ничего не говорите.

19. Вы видите того, с кем хотели бы познакомиться. В этой ситуации вы обычно:

А. Радостно окликаете этого человека, подходите и начинаете рассказывать о себе.

Б. Подходите к этому человеку, представляетесь и начинаете с ним разговор.

В. Подходите и ждете, когда он заговорит с вами, или смотрите на него издали.

20. Незнакомый человек приветствует вас. В таких случаях вы обычно говорите:

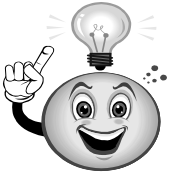
А. «Оставьте меня в покое».

Б. «Здравствуйте! Мы с вами знакомы?», представляетесь и просите его представиться.

В. Делаете вид, что не замечаете его.

Подсчитай и запиши в последних клетках число вариантов *а*, *б*, *в*. Преобладание варианта «*а*» — *агрессивное поведение*, «*б*» — *уверенное поведение*, «*в*» — *неуверенное поведение* (желающие могут прокомментировать свои результаты, но не стоит озвучивать и обсуждать их вопреки желанию самих ребят).

## Тема 5. Об уважении...



### Информация

#### Уважение

Уважение — это чувство, отношение или позиция? В словарях есть определения все этих понятий. И все же — что это? Признание ценности себя и другого человека, заслуг, достоинств, высоких качеств. Уважение в самом общем смысле — это признание прав человека и его внутренней ценности, высокая оценка. Уважать можно и нужно не только за заслуги и достижения, но и за человеческие качества.

Если мы говорим о позиции, то есть устойчивом поведении, проявляющемся постоянно, то это еще и позитивный настрой, который дает возможность разглядеть в **каждом** человеке его достоинства и хорошие качества.

Слово «уважение» происходит от латинского *respectus*, что означает ‘внимание’, ‘почтение’, ‘защита’.

Все люди разные, но при этом они объединяются. Причиной объединения может быть общее дело, любовь, дружба... Если человек живет среди других людей, то ему важно уважать себя и других. Уважение считается основой любого общения.

Уважать — еще означает «не стремиться переделать другого человека», быть способным ценить и почитать его, то, что он говорит и делает, **даже если не разделяем и не одобряем его действия**. Уважать — значит принять человека таким, какой он есть, не пытаясь его изменить, не осуждая за его действия, поведение или мышление. Не упрекать и не ожидать, что будет как-то иначе.

Уважение к ученику является абсолютным принципом любого представителя педагогической профессии и проявляется

- через опору на положительное. Выявляя в детях положительное и опираясь на него, доверяя ребенку, педагог предвосхищает процесс положительного становления личности;
- через доверие. Без видимых причин нельзя подвергать сомнению слова и дела детей;
- через создание атмосферы защищенности ребенка в коллективе. Ребенок чувствует себя защищенным в том случае, если он уверен, что его не обидят, выслушают, поймут его душевное состояние, помогут.





## Принципы моей педагогической жизни или об уважении к другим...

Давай попробуем поразмышлять, насколько ты уважаешь других людей и как уважение может быть тебе полезно в твоей будущей педагогической профессии.

Но для начала предлагаем прочитать стихи известного советского и российского поэта Андрея Дмитриевича Дементьева.

*«Из всех открытий всего дороже  
Открытие друга, его души.  
И мы с тобой, словно два прохожих,  
Почти всю жизнь к этой встрече шли.  
И наша дружба, как древний город,  
Что прячет в недрах своих земля.  
Я открываю твои просторы  
Добра и света... Поздравь меня.  
Я открываю твои печали,  
Твои восторги в самом себе,  
Чтоб две души, две судьбы звучали  
Как два цветка на одном стебле.  
И если нас доконает служба,  
Иссушит боль иль собьет вина, —  
Нам будет донором наша дружба,  
А группа крови у нас одна».*

•Какие чувства у тебя вызвало это стихотворение?

---

---

•Автор пишет о дружбе, а какой ты ее увидел, читая это стихотворение?

---

---

•Как ты думаешь, есть ли здесь проявление уважения к другому, какие строки, слова об этом говорят?

---

---



### Контрольное задание

*Давай тоже представим себя поэтами и запишем 3-5 качеств, за которые ты уважаешь друзей.*

Я уважаю (имя друга) \_\_\_\_\_ (почему?)

Я уважаю (имя друга) \_\_\_\_\_ (почему?)

Я уважаю (имя друга) \_\_\_\_\_ (почему?)

Я уважаю (имя друга) \_\_\_\_\_ (почему?)

Я уважаю (имя друга) \_\_\_\_\_ (почему?)

*А теперь напиши, за что, по твоему мнению, тебя уважают друзья и близкие?*

Меня уважают, потому что

Меня уважают, потому что

Меня уважают, потому что

Меня уважают, потому что

Меня уважают, потому что

Меня уважают, потому что

А теперь давай выйдем на улицу или посмотрим в окно. Понаблюдай несколько минут за прохожим и попробуй написать 5 причин, по которым его можно уважать:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	



### *Творческое задание*

Найди или сочини стихотворение или песню о дружбе, построенной на уважении, исполни, запиши и выложи в социальную сеть, пометив: хэштегом #дружба#школа. Собери лайфхаки, попробуй инициировать дискуссию под постом, которая поможет определить, почему это произведение привлекло подписчиков.



### *Информация*

#### **Известные педагоги об уважении**

А. С. Макаренко рассматривал общение учителя и учащихся как «основанное на уважении и требовательности к воспитаннику».

В. А. Сухомлинский педагогическое общение представлял как «виртуозное владение словом как самым сильным источником воздействия на ум и сердце воспитанника». Он придавал особое значение сохранению детского доверия и уважения к слову учителя.



### *Послание в прошлое и будущее*

Давай пофантазируем. Перед тобой изображение двух бутылок. Ты наверняка знаешь, что раньше потерпевшие кораблекрушение и оказавшиеся на затерянном острове люди писали и отправляли послания в бутылках. Так вот, мы предлагаем тебе представить себя в такой ситуации и просим составить в одной бутылке послание любому учителю, где ты напишешь, за что ты его уважаешь. Это будет послание в прошлое — ведь это уже с тобой было и происходит. А во вторую бутылку помести послание в будущее — самому себе как будущему педагогу: за что ты хочешь, чтобы тебя уважали твои ученики.



Послание для моего педагога	Послание мне как будущему педагогу

## Тема 6. Формирую свою педагогическую позицию

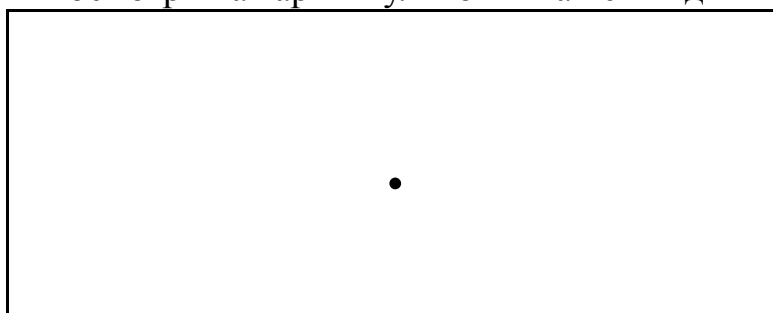


### Информация

#### Точка зрения на ситуацию

Известный педагог-гуманист Шалва Александрович Амонашвили как-то сказал: «Дети — чудо, но нужны и педагоги-волшебники. Они нужны не только отдельным детям, а каждому ребенку, ибо чудо — в каждом из них».

Посмотри на картинку. Что ты на ней видишь?



Ты видишь, прежде всего, точку? Верно? Или наоборот? Белый лист?

Эта картинка и показывает то, как важен угол зрения на ситуацию. Иногда человек не замечает большое пространство или большое хорошее дело, а концентрируется на маленьком недостатке (точке). Точка имеет свойство увеличиваться, и мы уже не замечаем белого листа. Для нас уже эта точка обретает определенный смысл, выражает наше отношение, мы смотрим на белый лист, а видим эту точку.

Такое видение может присутствовать и у педагога в работе с конкретным ребенком или группой детей — он не замечает светлую сторону, положительные качества, внимание сконцентрировано на недостатках, ошибках, плохих поступках.



### Практические задания и упражнения

1. Поразмышляй над высказыванием Ш. Амонашвили:

---

2. Запиши мысль, на которую тебя натолкнуло выполнение задания с точкой на листе:

---

3. Познакомься с фрагментом научной статьи «О педагогическом оптимизме», ее автор Юлия Владимировна Яковлева:

«С психологической точки зрения оптимизм является врожденной характеристикой, природной склонностью человека, но может быть целенаправленно воспитан в процессе приобретения жизненного и профессионального опыта, что вызывает несомненный интерес.

С точки зрения гуманистического подхода оптимизм следует рассматривать как веру в положительные качества человека, которые раскрываются и развиваются при создании специальных условий. Ш. А. Амонашвили в своих работах вводит понятие *деятельностного оптимизма*, говоря о необходимости выстраивать процесс целенаправленного педагогического влияния на лучшее в ребенке на основе результатов наблюдения и анализа его поведения. Как и А. С. Макаренко, который отмечал необходимость выдвижения оптимистической гипотезы в процессе проектирования процесса развития и воспитания детей, А. С. Белкин говорит о необходимости создавать возможность реализации позитивных сил ребенка, вселять уверенность в собственные силы, открывать оптимистическую перспективу нравственного развития детей, создавать ситуацию успеха. Таким образом, согласно гуманистической педагогике, основополагающим условием воспитания оптимизма можно считать создание ситуаций, способствующих формированию доверия у субъектов педагогического процесса, в частности — ситуаций успеха.

С социально-психологической точки зрения успех — это баланс между ожиданием человека и результатом его деятельности. Успешность характеризуется степенью преобладания достигнутого результата над ожидаемым или их соответствием. В педагогическом аспекте ситуация успеха — это целенаправленно организованное событие, при котором создается возможность достижения значимых результатов в деятельности конкретной личности или коллектива. В образовательном процессе создание ситуаций успеха основывается на целенаправленном сочетании психологических и педагогических средств, которые способствуют сознательному включению каждого учащегося в познавательную деятельность в зависимости от индивидуальных способностей, обеспечивающих благоприятное отношение к выполнению учебной задачи и адекватное восприятие результатов своей деятельности. Одним из основных правил реализации этого принципа в педагогической практике является то, что предлагаемая деятельность должна приносить удовлетворение, обучающийся должен быть уверен в своих возможностях и способностях» [Яковлева, 2020].

#### **Задания к тексту:**

- Дай свое определение понятия «педагогический оптимизм»:



### Ситуация успеха

Заполни таблицу «Создание ситуаций успеха», напиши слова поддержки, опиши свои действия для каждого конкретного случая:

Педагогическая ситуация	Создание ситуации успеха
Ребенок боится выступать на сцене	
Ребенок проиграл в соревновании	
Ребенок пришел в новый коллектив	

#### Ответ на вопросы:

- Возникали ли у тебя подобные ситуации? \_\_\_\_\_
- Находил ли ты поддержку со стороны педагогов? \_\_\_\_\_
- Какую позицию они занимали? Какие педагогические способы использовали?

- Что вызвало у тебя затруднения при выполнении этого задания?

- Что помогало тебе справиться с заданием?

- Как ты понимаешь выражение «взгляд на ситуацию глазами ребенка»?

Что ты сейчас сделал(а)? Ты преломил(а) ситуацию через свой жизненный опыт, посмотрел(а) на нее глазами «себя-ребенка» и понял(а), что он имеет право испытывать страх, ошибаться и проигрывать, быть неуверенным в себе. И это нормально, законосообразно. Каждый человек через это проходит, это закономерный процесс развития, взросления. Преодолевая противоречия, человек учится, извлекает из опыта ценные мысли и идеи, находит возможные способы

совладания с трудностями. Ребенок имеет право ошибаться! Важно другое — какую позицию займет в этот момент стоящий с ним рядом взрослый?

Так, мы подошли к следующему заданию, которое позволит разобраться в тонкостях личностных качеств.



### Изменение точки зрения

• Запиши в таблице антонимы (противоположные по смыслу слова) к следующим личностным качествам:

Сильный	Слабый
Решительный	
Ответственный	
Трудолюбивый	
Честный	
Активный	

Надеемся, что ты легко справишься с этим заданием. Следующее будет чуть сложнее.

• Напиши положительную интерпретацию качеств, которые люди оценивают негативно:

Негативная оценка	Положительная интерпретация
Упрямый	Целеустремленный
Ленивый	
Трусливый	
Агрессивный	
Неаккуратный	
...	

Обрати внимание на то, как меняется твой угол зрения. По сути, нейтральный поступок, действие, поведение ты окрашиваешь разными красками, придавая ему тот или иной смысл, выстраивая определенное отношение. От выбора «цвета краски» зависят твои дальнейшие действия по отношению к ребенку и его поступку. За положительной интерпретацией скрывается вера в силы ребенка, опора на сильные стороны, доверие. В этом случае педагог занимает сторону ребенка, определяя перспективы его развития.

А теперь еще сложнее:

В первом столбике таблицы записаны примеры плохих поступков, во второй столбик запиши объяснения с позиции ребенка, в третий столбик — объяснение поступка педагогом с традиционной точки зрения (*нарушил — надо отвечать*); в четвертый — объяснение поступка с позиции педагога-гуманиста (*ребенок имеет право на ошибку, но задача педагога — помочь ребенку осознать свою ошибку и найти новые способы поведения, не унижая его*).



<i>Поступки</i>	<i>Объяснение ребенка</i>	<i>Традиционный под-ход</i>	<i>Гуманистический подход</i>
Курит			
Ругается матом			
Ворует			
Насмехается			
<i>Дополни этот пере-чень</i>			



### ***Проигрываем ситуации***

Продолжи выполнять это задание в группе. Предлагаем тебе стать участником игры. Выберите из группы трех человек, которые возьмут на себя следующие роли: ребенок, педагог-юрист, педагог-гуманист.

Ход игры: «ребенок» садится на стул в центр комнаты. По обе стороны от него встают «педагоги» с разными педагогическими позициями. Ребенок сам признается в каком-либо нарушении. Свою точку зрения, отношение к поступку ребенка высказывают педагоги с разными педагогическими позициями.

#### ***Обсуждение с участниками игры следующих вопросов:***

- Какие эмоции испытал каждый из вас?
- Что было самым сложным?

#### ***Вопросы для обсуждения со зрителями (остальными участниками группы):***

- Какая позиция вам наиболее близка?
- Кто из педагогов был более убедительным и почему?

В заключение этой темы продолжи следующие фразы:

Разбирая эту тему я научился(-лась)...

---

Самым сложным для меня было...

---

Сегодня я открыл для себя...

---

**Задание в портфолио:** Напиши эссе на тему «Что значит быть гуманным?»»

## Тема 7. Учись общаться без давления

Каждый человек — индивидуальность, каждый из нас от рождения одарен только ему присущим сочетанием способностей, в каждом заложена своя «зона успешности». Чтобы почувствовать себя счастливым и обрести смысл жизни, человеку чрезвычайно важно найти свой неповторимый путь, обнаружить и раскрыть заложенные в нем от природы способности. В этом состоит великая педагогическая миссия!



### Информация

### Ярлык

**Ярлык** — обиходный синоним (обычно с отрицательной окраской) стереотипа, клише, прозвища (Википедия)



### Все мы разные

Предлагаем тебе упражнение, которое поможет понять, что такое стереотипы отношений к другим людям и как их замечать в своем поведении.

1. Впиши в рамки имена знакомых людей, которых ты знаешь и которые не похожи на других, чем-то отличаются. Ты можешь также изобразить их.


2. Раскрась каждую рамочку в зависимости от своего отношения к каждому из этих людей. Можно раскрасить одну рамку двумя цветами, если ты не определился с отношением к этому человеку:

- **красным** цветом — если отношение к человеку можно охарактеризовать как доверительное, теплое, мысль о нем приносит положительные эмоции: нежность и радость, интерес и удовольствие, оживление и бодрость, умиление и теплые чувства — любовь и уважение;

- **синим** цветом — отношение к человеку отрицательное, тебя раздражает какая-то черта его характера, внешность, поведение, манеры и проч. При вос-

поминании о нем ты испытываешь неприятные эмоции: напряжение, настороженность, беспокойство, усталость, страх, вину, тревогу, опасение, враждебность, пренебрежение, недовольство, презрение, подавленность, разочарование и др.;

• **зеленым** — человек воспринимается нейтрально, ты испытываешь безразличие, присутствует любопытство, удивление и сомнение.

3. Попробуй выразить свое отношение одним словом или словосочетанием. Подпиши его под рамочкой.



### ***По сути, что ты сейчас сделал?***

В своем восприятии человека ты выделил ту черту, которая отличает его от других людей, делает его особенным, уникальным и неповторимым. Эта черта вызывает у тебя определенную реакцию — эмоцию, которую ТЫ окрашиваешь в тот или иной цвет. Обрати внимание, что это лично ТВОЯ реакция, она показатель ТВОИХ ценностей, убеждений, которыми ТЫ руководишься в жизни. И это отношение может не совпадать с реакциями других людей. Повторяем, это ТВОИ переживания. У другого человека они могут быть иными.

Теперь снова обратись к предыдущим портретам.

Что должно насторожить тебя? **Синий цвет!!!**

Негативные эмоции — это всего лишь выражение глубинных убеждений, ценностных ориентаций, до которых нужно «докопаться», «высветить» их, чтобы проработать с ними. Если у тебя есть рамочка синего цвета, предлагаем выполнить упражнение «5 почему?».

Задай себе 5 раз один и тот же вопрос «Почему меня это раздражает?» и постарайся честно ответить на него. После полученного первого ответа снова спроси себя «Почему?». Продолжай. Ответ на пятый вопрос как раз и покажет истинную проблему, которую следует решать.

Этот человек меня раздражает потому, что:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Поразмышляй над вопросами и дай развернутые ответы:

• Как негативные эмоции человека влияют на окружающих?

---

• Как негативные эмоции влияют на здоровье человека?

---



## Информация

### Социальная стигматизация

**Социальная стигматизация** — это навешивание социальных ярлыков человеку или группе людей за какое-либо внешнее отличие или черту поведения.

**Педагогическая стигматизация** или закрепление ярлыков за ребенком — это показатель *непрофессионализма* и *стереотипного мышления педагога по отношению к нему*. В этом случае восприятие сужается на одной черте характера или поведения и определяет общее отношение к ребенку. Каждый ребенок становится носителем какого-то ярлыка: *выскачка, двоечник, зануда, плакса, неуспевающий, агрессивный* и т. д.



### Самозащита

Опасные последствия навешивания ярлыка заключаются в том, что нежелательные качества присваиваются человеком (в основном, неосознанно), тем самым формируя у него определенное представление о себе, а также представление у других людей о нем. Постепенно происходит присвоение ярлыка, и подросток начинает поступать в соответствии с ожиданиями окружающих.

- Каковы последствия педагогической стигматизации?

---

- Напиши советы ребенку по самозащите от приклеивания ярлыка:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Как ты понимаешь, ярлыки чаще всего носят отрицательную оценку, которая проявляется невербально и вербально в фразах, брошенных окружающими. Может ли это пройти бесследно? Порассуждай над этой проблемой, выполнив следующее задание:

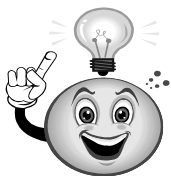


## Ломка стереотипов

Фразы, закрепляющие присвоение ярлыков	Что чувствует в этот момент ребенок?	Как исправить фразу и сказать иначе?
«Посиди и помолчи!»		
«Бери пример с соседки по парте!»		
«Тебе никто ничего не должен!»		
«Ты ведешь себя как клоун!»		
«Посмотри на себя! На кого ты похож(а)!»		
«Я от тебя другого и не ожидала...»		

- Что ты чувствовал(а), когда заполнял(а) таблицу?

Приклеивание ярлыков широко распространено и в детской среде. Известно, что дети менее терпимы к тем, кто на них не похож. Отличие ребенка по внешнему признаку или поведению влечет со стороны других детей нездоровые формы поведения: дразнилки, насмешки, осуждение и даже презрение — все это обозначается понятием «буллинг».



## Информация

### Буллинг

**Буллинг** — это постоянные намеренные негативные действия, направленные на одного и того же ребенка со стороны другого ребенка или группы детей.

Он может принимать различные формы: распространение слухов, угрозы, психологическое давление, физическое или словесное нападение, исключение ребенка из группы, его изоляция и другие жесты или действия, причиняющие ему вред ребенку.

Наиболее близкими русскими аналогами слова «буллинг» являются «травля» и «издевательство».



### **Важно предупредить!**

Буллинг не должен оставаться незамеченным. Он требует особого внимания со стороны родителей и педагогов. Начиная с раннего детства необходимо вести работу по предупреждению возможных проявлений буллинга.

Вспомни или найди информацию:

• В каких сказках есть буллинг? Какие из них ты хотел(а) бы обсудить с ребятами из начальной школы?

---

• Какие мультфильмы посвящены этой теме?

---

• В каких художественных фильмах затрагиваются проблемы буллинга?

---

Предлагаем тебе сочинить сказку/придумать историю/разработать ситуацию по предупреждению буллинга в детском коллективе. Ее можно вложить в портфолио.



**Стереотипному мышлению противостоит профессиональное научное видение. Педагог становится настоящим ученым-исследователем, решающим следующие задачи:**

- всесторонне изучить человека;
- выявить его сильные и слабые стороны;
- определить «зону успешности»;
- разработать программу развития способностей, опираясь на систему научных знаний о человеке.

Подумай и ответь на вопрос: знания из каких областей позволят педагогу заметить у себя стереотипы по отношению к ученикам и преодолеть их?

---

---



**Чтобы сформировать научное видение, необходимо знать не только педагогику, но и историю, социологию, физиологию, философию и другие науки о человеке. Формирование научного взгляда — это длительный и увлекательный процесс профессионального развития педагога, полный удивительных открытий об уникальности и неповторимости каждого человека.**

**Задание портфолио:** Сделай подборку книг или кинофильмов, сюжет которых связан с разрушением стереотипов.

### **Тема 8. Учусь оказывать помощь и поддержку**

Каждый человек, по мере взросления, преодолевает внутренние противоречия: «хочу, но не могу», «могу, но нет желания», «оставаться собой или быть как все», «не хочу, а надо» и многие другие.

Преодоление этих противоречий — закономерное качество развития человека, его взросления. С ними сталкивается каждый ребенок, но не у всех получается преодолеть их безболезненно, найти внутренние ресурсы, собрать волю и мобилизовать себя для их разрешения. Вследствие этого у подростка возникают индивидуальные проблемы разного характера, с которыми он не может справиться сам — ему нужен человек, который сможет оказать помощь и поддержать.

Как ты понимаешь, сегодня речь пойдет о педагогической поддержке ребенка. Оцени по 10-балльной шкале степень поддержки, которая оказывается тебе в следующих сферах жизни:

<i>Сферы жизни</i>	<i>Степень поддержки</i>	<i>В чем выражается поддержка</i>
Моя семья	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Мои друзья	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Мои одноклассники	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Мои социальные сети	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Мое сообщество	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	



## Информация

### Педагогическая поддержка

Автором концепции педагогической поддержки является известный отечественный педагог Олег Семенович Газман (1936-1996). Под **педагогической поддержкой** он понимал превентивную и оперативную помощь детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, социальным и экономическим положением, успешным продвижением в обучении, в принятии школьных правил; с эффективной деловой и межличностной коммуникацией; с жизненным, профессиональным, этическим выбором (самоопределением).



**«Смысл поддержки — поддерживать можно лишь то, помочь можно лишь тому, что уже имеется в наличии».**

Человек, оказывающий педагогическую поддержку, не будет сильно воздействовать на ребенка, принуждать его к исправлению, решать за него проблему, не возьмет ее на себя, не освободит от нее, он будет действовать по-другому: будет **поддерживать его САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ** в преодолении трудности. Он будет рядом.



## Точка зрения

Познакомься с гуманистическими принципами педагогической поддержки. Рядом с каждым принципом запиши свое мнение. Возможно, ты приведешь пример из собственной жизни, подтверждающий/опровергающий этот принцип. В последнем столбике вырази свое отношение к нему, дополни или внеси свою корректировку.

<i>Принципы</i>	<i>Твое понимание, примеры</i>	<i>Твое отношение</i>
• Ребенок не может быть средством в достижении педагогических целей		
• Самореализация педагога — в творческой самореализации ребенка		
• Всегда принимай ребенка таким, какой он		



<i>Принципы</i>	<i>Твое понимание, примеры</i>	<i>Твое отношение</i>
есть, в его постоянном изменении		
• Все трудности принятия преодолевай нравственными средствами		
• Не унижай достоинства своей личности и личности ребенка		
• Дети — носители грядущей культуры, соизмеряй свою культуру с культурой растущего поколения; воспитание — диалог культур		
• Не сравнивай никого ни с кем, сравнивать можно результаты действий		
• Доверяй — не проверяй!		
• Признавай право на ошибку и не суди за нее		
• Умей признать свою ошибку		
• Защищай ребенка, учи его защищаться		



### *Обращение*

В этом письме к тебе обращается школьник, в классе у которого ты проходишь педагогическую практику. Как ты ему ответил(а) бы?

*«Привет! Я хочу рассказать тебе о своих чувствах. Наверное, сложно не заметить, что происходит в нашем классе. Каждый день я прихожу в школу и чувствую, что меня все ненавидят. Меня часто игнорируют, не разговаривают на переменах, не отвечают на вопросы в Вконтакте, не отправляют записки с занятий, которые я пропустил. Я много думал, что же я делаю не так... И*

предположил, что другим не нравится моя активность на уроках. Когда я отвечаю, то не думаю, что кому-то могу помешать... Почему бы не ответить, если ты уверен, что знаешь правильный ответ? Тем более, что часто после вопроса учителя возникает пауза — я хочу ее заполнить и отвечаю.

Многие, наверное, думают, что я всегда хочу выделиться и быть лучше всех. Однако иногда я активно работаю на уроках, чтобы защитить некоторых учеников. Иногда я чувствую, что если не отвечу я, то не ответит добровольно никто, и учитель будет спрашивать без желания, и тот, кто не готов, пострадает. Иногда я отвечаю, потому что хочу поделиться своими знаниями с другими, но ребята считают, что я просто хочу показать себя. Я пытался ограничивать себя, но отношение ко мне все равно не менялось. Я не знаю, что делать. Как ты думаешь, как мне стоит поступить?»

Ответ:

Одним из главных педагогических принципов является **опора на положительное** в ребенке, вера в его силы и возможности, ожидание от него доброго и светлого. Педагогу очень важно видеть не только проблему, но и способности ребенка, лучшие его качества. Формировать его жизнестойкость, уверенность в собственных силах при достижении поставленных целей.



### Сообщение доставлено адресату

Ниже приведены сообщения разного характера. Подумай, кому ты адресовал бы их. Напиши имена адресатов

Сообщения	Адресаты
Верь в свои силы, у тебя все получится!	
Постарайся почувствовать радость от общения с другими	
Старайся слушать и слышать человека	
Старайся быть здесь и сейчас. Цени настоя-	

Сообщения	Адресаты
щий момент	
Твоя мечта обязательно осуществится!	
Определи жизненные приоритеты	
Все будет хорошо! Ты обязательно справишься с этим	

Следует признать, что у большинства детей есть проблемы разного рода, трудности характера и поведения, но это не повод, чтобы приклеивать ярлык и заикливаться на нем. Для того чтобы преодолеть проблему, педагогу совместно с ребенком важно перевести ее в педагогическую задачу, направить фокус внимания именно на сильные стороны ребенка, на положительное, усилить ресурсы его саморазвития, обозначить перспективы. О. С. Газман разработал тактики педагогической поддержки, которые используются в различных педагогических ситуациях.



### Тактики педагогической поддержки

В таблице представлены краткие характеристики тактик педагогической поддержки. Выбери одну тактику, познакомься с особенностями ее использования.

Это упражнение лучше выполнять вместе с другими учениками. Объединитесь в пары. Распределите между собой роли *педагога* и *ребенка*. Придумайте ситуацию. Разыграйте ситуацию в паре.

Название тактики	«Защита»	«Помощь»	«Взаимодействие»	«Содействие»
Цель тактики	Защитить ребенка, создать безопасную среду	Создать для ребенка ситуацию успеха, помочь преодолеть препятствие	Договориться на взаимных условиях, на условиях педагога, на условиях ребенка	Помочь ребенку увидеть себя со стороны, отрефлексировать его действия
Кредо тактики	Ребенок не должен оставаться жертвой обстоятельств	Ребенок многое может сделать сам, если будет активен в реализации своих намерений, нужно помочь ему убедиться в этом	Договор — это испытание свободой и ответственностью	Ребенок всегда имеет возможность выбирать
Роль педагога	Адвокат, посредник между ребенком и средой	Старший товарищ, партнер	Дипломат	«Слушающий и вопрошающий», «рефлексивное зеркало»

Название тактики	«Защита»	«Помощь»	«Взаимодействие»	«Содействие»
Педагогические ситуации	Подросток находится в опасной ситуации, боится (буллинг) или имеет проблемы со здоровьем (часто болеет)	Подросток испытывает неуверенность в собственных силах, проявляет нерешительность (публичные выступления, освоение новых видов деятельности, новые контакты)	Подросток хотел бы измениться, но не знает, как это сделать (отказ от зависимого поведения)	Подросток заблуждается, совершает ошибочные действия, переоценивает свои возможности (хочет сбежать из дома, бросить учебу, взять кредит и устроиться на работу)

### Рефлексия

#### **Вопросы, на которые отвечает «ребенок»:**

- Почувствовал ли ты поддержку со стороны педагога? Что об этом свидетельствует?
- Удалось ли педагогу решить твою проблему?
- Какие эмоции ты испытываешь после разыгрывания ситуации? Что повлияло?
- Какие педагогические приемы использовал педагог, чтобы решить проблему? Какие из них оказались наиболее эффективными?
- Что ты посоветовал бы ему в следующий раз при использовании этой тактики?

#### **Вопросы, на которые отвечает «педагог»:**

- Удалось ли достигнуть цели тактики?
- Что было самым сложным при использовании тактики педагогической поддержки?
- Что ты изменил бы?

#### **Продолжи фразы:**

Поддержка нужна всем, потому что \_\_\_\_\_

Самым трудным на занятии для меня было \_\_\_\_\_

Я открыл сегодня \_\_\_\_\_

**Задание в портфолио:** разработай собственную тактику педагогической поддержки.

## Тема 9. Мои прогностические способности



### Информация

#### Прогностические способности

Прогностические способности можно рассматривать как совокупность умений педагога представить, предвидеть развитие и конечный результат процесса обучения и воспитания. Для этого педагог анализирует имеющиеся у него знания о личности обучающихся, условиях обучения и других факторах, которые могут оказать влияние на конечный результат. Если говорить о природе данных способностей, то их развитие опирается на такие психические процессы, как воображение и мышление.

Прогнозирование может быть поисковым — в этом случае мы пытаемся определить будущее состояние объекта (например: что изменится в личности ребенка, если в течении трех месяцев он будет участвовать в военно-патриотической викторине?).

В процессе прогнозирования мы ищем оптимальные пути развития того или иного процесса (например: и рассказ педагога о творчестве современного художника, и интервью с художником — это методы художественно-эстетического воспитания, но интервью будет оптимальным способом. Почему? Оно направлено не только на формирование представлений о творчестве художника, но и способствует обогащению словарного запаса специальными терминами, развитию коммуникативных умений).



### Педагогическая диагностика

Диагностика — первый этап любого проектирования, поскольку надо учитывать особенности учащихся, их способности, желания и другие качества.

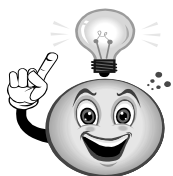
Задумывался ли ты когда-нибудь, что любой коллектив — это группа индивидуальностей, личностей. У каждого человека свой характер, мировоззрение, опыт. Как же тогда получается, что в предложенных в школе мероприятиях принимают участие так много учеников, если все они такие разные? Для этих целей педагог использует предварительно диагностику учебного коллектива.

Тобой таблица, где в первом столбце перечислены те процессы, явления, которые можно и важно изучать при планировании воспитания для классного коллектива. Второй столбец мы предлагаем заполнить тебе — впиши те диагностические методики, поиском которых мы предлагаем тебе заняться. Также

мы предлагаем тебе обсудить с педагогом-психологом, какую из этих диагностических методик ты можешь провести и самостоятельно обработать. В последнем столбце отметь свои успехи в данном направлении.

<i>Наименование исследуемого феномена</i>	<i>Наименование диагностической методики</i>	<i>Автор, название источника</i>	<i>Хочу провести самостоятельно</i>	<i>Отметка о реализации задуманного</i>
Уровень сплоченности учебного коллектива				
Психологический климат в коллективе				
Удовлетворенность сторонами жизни учебного коллектива				
Самочувствие ребенка в классе				
Уровень развития коммуникативных способностей, общительности				
Ценности учебного коллектива				
Уровень конфликтности членов учебного коллектива				

**Задание:** На основе анализа результатов проведенной диагностики предложи тот или иной формат воспитательного мероприятия. Обратись к своему наставнику или тьютору за помощью в составлении сценария.



## *Информация*

### **Метод наблюдения**

Наблюдение в профессиональной деятельности педагога — это процесс целенаправленного восприятия какого-либо педагогического явления или процесса для получения конкретных фактических данных. Важно, чтобы педагог во время наблюдения не оказывал влияния на наблюдаемые процессы и явления, так как тогда он не получит объективных результатов. У педагогического

наблюдения всегда есть цель и объект, оно осуществляется по определенной схеме. Этот метод позволяет педагогу работать с текущей информацией о развитии личности ребенка, а значит — своевременно оказать поддержку в тех или иных вопросах воспитания, обучения и развития.



### ***Метод наблюдения в профессиональной педагогической деятельности***

Познакомься с примерной схемой педагогического наблюдения:

#### **Пример заполненной карты-схемы педагогического наблюдения**

1. Ф. И. О. обучающегося: Мария Иванова
2. Характеристика наблюдаемого (возраст, пол и т. п.): 11 лет, жен., ученица 5 класса
3. Причина/предпосылки педагогического наблюдения: разговор с мамой о том, что у Марии совсем нет друзей в классе
4. Предмет педагогического наблюдения: взаимодействие с другими обучающимися класса
5. Цель наблюдения: определить характер взаимодействия Марии с другими учениками класса
6. Дата наблюдения: 19.09.2022
7. Итоги наблюдения: ученица Мария И. на переменах не пытается вступить в коммуникацию или взаимодействие с другими учениками, на уроке активность не проявляет, отвечает только когда спрашивают. С интересом наблюдала за группой девочек в классе, которые на перемене рассматривали друг у друга заколки. При вступлении в разговор с учителем или другим учеником часто опускает глаза и краснеет.
8. Проектируемые педагогические мероприятия и действия:
  - обратиться к педагогу-психологу с просьбой дополнительной диагностики коммуникативной сферы и других индивидуально-личностных особенностей обучающейся;
  - провести социометрию класса, определить количество выборов данной ученицы;
  - запланировать воспитательные мероприятия на сплочение на первую четверть учебного года.

Выбери сам(а) или совместно с педагогом и одноклассниками одну из распространенных в твоей школе проблемных ситуаций, требующей внимания педагога. Согласно предложенной схеме попробуй осуществить педагогическое наблюдение и спроектировать действия, мероприятия по ее решению.

**Совет:** это упражнение мы рекомендуем провести на незнакомом классе, например, в младших классах в соответствии с принципами

- новизны — все новое, незнакомое привлекает человека больше, а значит, ты можешь качественнее проводить процесс наблюдения;

- субъективности мнения — когда ты знаешь человека, за которым наблюдаешь, ты можешь неверно интерпретировать его действия.

В будущем, осваивая азы педагогической профессии, ты научишься это преодолевать, а пока для тренировки навыка мы рекомендуем тебе обратить внимание на данный совет!

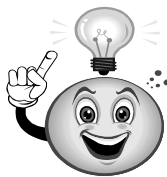
Итак, выбери объект наблюдения и заполни карту-схему.

### Карта-схема педагогического наблюдения

1. Ф. И. О. обучающегося	
2. Характеристика наблюдаемого (возраст, пол)	
3. Причина/предпосылки педагогического наблюдения:	
4. Предмет педагогического наблюдения:	
5. Цель наблюдения:	
6. Дата наблюдения:	
7. Итоги наблюдения:	
8. Проектируемые педагогические мероприятия и действия:	



## Тема 10. Вместе — сила или как педагогу найти партнеров



### Информация

#### Партнерство

Любое дело, любой проект, задумывает ли его бизнесмен или педагог, эффективнее выполнять в команде. Причем команда может состоять из различных людей — это не всегда, только коллеги по работе или по учебе. В нее могут войти заинтересованные в вашем деле или имеющие те же идеи и ценности, опыт люди. В таком случае участники команды выступают в качестве партнеров.

Партнер (французское *partenaire* от латинского *pars* — ‘часть’, ‘доля’) — участник, со товарищ, компаньон. Термин применяется для обозначения связи человека с теми, с кем он вместе работает или осуществляет какое-либо дело, при этом каждый из партнеров несет ответственность и осуществляет самостоятельно определенную часть общего дела.

Как понять, какой партнер нужен для того или иного проекта? Если он отвечает этим трем критериям, то ты не ошибешься в выборе:

- у выбранного или потенциального партнера есть ресурсы (материальные, человеческие и т. п.), которые нужны для твоего проекта;
- выбранный или потенциальный партнер разделяет твои идеи, понимает тебя и твою команду, вы с ним «на одной волне»;
- выбранный или потенциальный партнер не бросит тебя/вас на половине пути, так как он мотивирован на деятельность и получение результата;
- между вами присутствует чувство взаимного доверия.



### Карта партнеров

Кто может быть партнером социально-педагогических проектов? Дополни перечень:

- другие школьные команды образовательных организаций;
- сотрудники музеев, театров, домов культуры и творчества;
- представители местных СМИ — и школьных, и районных, и городских;
- организации, занимающиеся схожей по тематике проекта деятельностью (например, местные фермеры или заводы).

А теперь давай попробуем составить карту потенциальных партнеров, которые могут быть полезны для реализации твоего или вашего общего социально-педагогического проекта.

### Карта потенциальных партнеров

<i>Основная идея/положения твоего проекта</i>	<i>Возможности твоего проекта</i>	<i>Возможные партнеры проекта, которые помогут тебе раскрыть их</i>	<i>Ограничения (трудности) твоего проекта</i>	<i>Возможные партнеры проекта, которые могут помочь тебе их преодолеть</i>

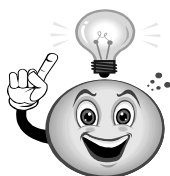
Карту партнеров социально-педагогического проекта сохрани в свое портфолио.



#### *Творческое задание*

Опиши идею своего проекта и пригласи людей и организации к сотрудничеству. Записав короткий ролик, клип, размести его в любой социальной сети и попробуй проанализировать, кто отозвался. Могут ли эти люди быть партнерами твоего проекта согласно карте партнеров? Если да, предложи им стать партнером твоего социально-педагогического проекта.

### *Тема 11. Учись разбираться в конфликтах*



#### *Информация*

#### **Что такое конфликт**

От того, как выстраивается процесс общения между людьми, порой зависит не только взаимопонимание, но и успех того или иного дела. Ученые, исследуя эффективность общения, особое внимание уделяют причинам и явлениям, которые затрудняют данный процесс. Одним из таких явлений можно назвать конфликт.

Слово «конфликт» происходит от латинского *conflictus* — ‘столкновение’.

Как и у любого явления, у конфликта есть характерные признаки, позволяющие его определить.

К объективным признакам конфликта относятся:

- Стороны — 2 и более человек или групп людей. Стороны бывают явные и скрытые.

- Противоречия — между интересами, ценностями, целями, мотивами сторон.

Есть и субъективные признаки, которые очень осложняют течение конфликта:

- цели и мотивы конфликтующих сторон;
- представления сторон конфликта о самой конфликтной ситуации, о целях и мотивах другой стороны;
- эмоции и чувства сторон по отношению друг к другу.



### **Конфликтный ли я человек?**

Постарайся искренне ответить на вопрос: как ты обычно ведешь себя в конфликтной ситуации или споре? Если тебе свойственно то или иное поведение, поставьте соответствующее количество баллов после каждого номера ответа, характеризующего определенный стиль поведения.

- часто — 3 балла;
- от случая к случаю — 2 балла;
- редко — 1 балл.

Как ты обычно ведешь себя в споре или конфликтной ситуации?

№	Утверждение	Балл
1	Угрожаю или дерусь	
2	Стараюсь принять точку зрения противника, считаюсь с ней	
3	Ищу компромиссы	
4	Допускаю, что не прав, даже если не могу поверить в это окончательно	
5	Избегаю противника	
6	Желаю во что бы то ни стало добиться своих целей	
7	Пытаюсь выяснить, с чем я согласен, а с чем — категорически нет	
8	Иду на компромисс	
9	Сдаюсь	
10	Меняю тему	
11	Настойчиво повторяю одну фразу, пока не добьюсь своего	
12	Пытаюсь найти исток конфликта, понять с чего все началось	
13	Немного уступаю и подталкиваю тем самым к уступкам другую сторону	
14	Предлагаю мир	
15	Пытаюсь обратить все в шутку	

### **Обработка результатов теста:**

Тип «А» — сумма баллов под № 1, 6, 11.

Тип «Б» — сумма баллов под № 2, 7, 12.

Тип «В» — сумма баллов под № 3, 8, 11.

Тип «Г» — сумма баллов под № 4, 9, 14.

Тип «Д» — сумма баллов под № 5, 10, 15.

Теперь подсчитай баллы под конкретными номерами. Под какой буквой у тебя больше всего баллов?

«А» — это «жесткий» тип решения конфликтов и споров. Ты до последнего стоишь на своем, защищая свою позицию. Ты во что бы то ни стало стремишься выиграть. Это тип человека, который «всегда прав».

«Б» — это «демократический» стиль. Ты придерживаешься мнения, что всегда можно договориться. Во время спора ты всегда предлагаешь альтернативу, ищешь решения, которые удовлетворили бы обе стороны.

«В» — это «компромиссный» стиль. С самого начала ты согласен на компромисс.

«Г» — это «мягкий» стиль. Своего противника ты «уничтожаешь» добротой.

«Д» — это «уходящий» стиль. Твое кредо — вовремя уйти. Ты стараешься не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.



### **Корзинка конфликтных ситуаций в школе**

Вспомни или предположи, какие конфликтные ситуации ты наблюдал или, может быть, был участником таких ситуаций в школьной жизни. Рассортируй их по корзинкам согласно причине конфликта, написав, какой стиль поведения в конфликте использовали его участники (стили возьми из методики, которая описана выше). Попробуй проанализировать получившийся результат, ответив на вопросы: каких конфликтов, на твой взгляд, больше? Как чаще всего в них ведут себя участники? Какие конфликты оказали или могут оказать отрицательное влияние на ученика? Какие из записанных конфликтов можно было бы предотвратить? Обсуди данные вопросы с одноклассником и/или тьютором.



---

---

---

---

---

---

---

---

*Корзинка 1. Причины конфликта: процесс обучения*



---

---

---

---

---

---

---

---

*Корзинка 2. Причина конфликта: взаимоотношения с одноклассниками, школьными друзьями*



---

---

---

---

---

---

---

---

*Корзинка 3. Причина конфликта: внеучебная жизнь в школе*



---

---

---

---

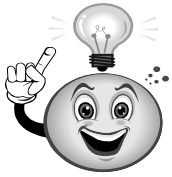
---

---

---

---

*Корзинка 4. Причина конфликта  
(впиши наименование самостоятельно, если есть необходимость)*



## Информация

### Решение конфликтных ситуаций

Задача участников любого конфликта — не просто погасить эмоции, а прийти к одному из положительных вариантов его решения. Как это можно сделать?

1. Попытаться овладеть конфликтной ситуацией. Прежде всего — разрядить эмоциональную напряженность, приняв спокойную расслабленную позу и проявив выдержку. Если конфликт затяжной или сопровождается слишком бурными эмоциями, лучше дать его участникам время на разрядку.

2. Своим поведением повлиять на партнеров. Понять их состояние.

3. Понять причины конфликта и мотивы поведения его участников. Выразить им понимание и передать словами свое состояние («Меня огорчает...»).

4. Согласовать цель дальнейшего разговора. Для этого обсудить с другой стороной конфликта, как они понимают повод и причину конфликта, и определить вместе с ними, о чем пойдет дальнейший разговор.

5. Закрепить свою позицию уверенностью в возможности продуктивного решения.

6. После завершения конфликта вернуться к нему, проанализировать причины, ход его решения и возможность дальнейшего сохранения стабильной ситуации.

Те же шаги надо предпринять, если ты помогаешь решать конфликт кому-то другому.



## Информация

### Квадрат Декарта

Для разрешения назревающего конфликта или в ситуации принятия важного решения часто прибегают к методу картографии конфликта. Одним из таких методов является «Метод декартовых координат». Этот метод разработан на основе представлений французского философа Рене Декарта о том, что наше сознание имеет определенную структуру и его можно представить как пространство, обозначенное математическими (алгебраическими) символами ( $a$ ,  $b$ ). Все это пространство поделено на четыре квадрата с помощью двух пересекающихся прямых — координат.

Под словом «это» подразумевается результат, который возможен в конфликте или какой-то ситуации, возникшей проблемы.

В каждый сектор вписываются **все возможные варианты**.

<p>Что случится, если этого (...) не будет <math>a + b -</math> I</p>	<p>Что случится, если это (...) будет <math>a + b +</math> II</p>
<p>Чего не случится, если этого (...) не будет <math>a - b -</math> IV</p>	<p>Чего не случится, если это (...) будет <math>a - b +</math> III</p>

### Как работать с данной картой?

Предположим, возникла конфликтная ситуация в школе:

*«Учитель поставил слишком низкую отметку за твою контрольную работу, мотивируя тем, что ты списал/списала у одноклассника Д. У тебя есть выбор: либо согласиться, но тогда оценка за четверть станет ниже, либо попросить еще одну типовую контрольную и выполнить ее, доказав, что решишь ты их самостоятельно».*

Под словом «это» в данном случае мы будем подразумевать получение низкой оценки за четверть.

**В первый квадрат** попадут ответы на вопрос «*Что будет, если я решу еще одну контрольную и, следовательно, не получу низкую оценку за четверть?*».

В нем появятся такие варианты:

- «Я получу более высокую отметку за четверть».
- «Я вынужден доказывать, что представления учителя обо мне ошибочны».
- «Я изменюсь, стану решительнее и смелее».
- «Я приобрету авторитет в классе».
- «Я потрачу больше своего времени и усилий» и т. п.

**Во второй квадрат** попадут ответы на вопрос «*Что будет, если я соглашусь с несправедливой отметкой и не буду переписывать контрольную?*»

- «Оценка за четверть повлияет на годовую».
- «Меня будут ругать родители».
- «Я могу хуже относиться к своему однокласснику, держа на него обиду только лишь потому, что его работа не вызвала сомнений у учителя».
- «Я поссорюсь с учителем».
- «Я не получу предложение участвовать в школьной олимпиаде» и др.

**В третий квадрат** попадут ответы на вопрос: «*Чего не произойдет, если я соглашусь с несправедливой отметкой?*»

- «Мне не надо будет никому ничего доказывать».

- «Я не поссорюсь с одноклассником и учителем».

**В четвертый квадрат** попадут ответы на вопрос «*Чего не произойдет, если я попрошу еще одну типовую контрольную?*»

- «Меня не будут ругать дома родители».
- «Я не буду держать ни на кого обиды и ссориться».
- «Я не буду выглядеть в глазах одноклассников как неуч»...

В каждый квадрат надо записать не менее пяти ответов, причем искренних и честных. После того как все записи сделаны, их следует сопоставить и проанализировать, таким образом, ты поймешь, какое решение наиболее верное в той или иной ситуации. Иногда нужно проделать этот анализ дважды — сразу же после заполнения и через какое-то время (через день, через пару часов). Отвечая на вопросы, пиши то, что приходит в голову, не сдерживая, не ограничивая себя.



### **Контрольное задание**

Перед тобой несколько вариантов проблемных, близких к конфликту ситуаций из школьной жизни. Выбери одну из них и предложи ее решение или опиши свою и попробуй проанализировать согласно методу декартовых координат.

**Ситуация 1.** Твой друг, не хочет, чтобы ты выступал на школьных соревнованиях по баскетболу без него. Но его не берут в команду по состоянию здоровья, а на тебя учитель возлагает большие надежды и предлагает вступить в команду.

**Ситуация 2.** Во время контрольной работы на уроке ты получил сообщение от одноклассников по поводу подарка на день рождения классному руководителю. Учитель заметил телефон и переписку, и просит тебя удалиться из класса за списывание.

**Ситуация 3.** Твоя мама, придя со школьного собрания, огорчена: среди лучших учеников класса по итогам года тебя не назвали. Ей кажется, что, кроме компьютерных игр, тебя ничего не интересует, поэтому в школе твоя успеваемость стала ниже. Она принимает решение ограничить интернет-трафик и доступ к игровым сайтам.

**Ситуация 4.** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

Что случится, если ... этого не будет	Что случится, если ... это будет
Чего не случится, если ... этого не будет	Чего не случится, если ... это будет



### *Подводим итоги по теме*

#### **Основные критерии завершения конфликта:**

- удовлетворенность конфликтующих сторон результатами завершения;
- прекращение противодействия;
- достижение цели одной или двумя сторонами конфликта.

## ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ



### *Дорога в жизнь*

Нашу жизнь можно представить в виде дороги, которая состоит из определенных отрезков. Обычно эти отрезки у всех людей похожи (дошкольное детство, начальные классы, средние классы, старшие классы и т. д.). Однако каждый человек идет по своему жизненному пути, неповторимому и неожиданному. Эта дорога не всегда бывает ровной, то она поднимается в гору — и нас ждет успех, то опускается в низину — и мы сталкиваемся с неудачами. На этом пути нас ожидают значимые события (встреча с человеком, какой-то случай, просмотр фильма или прочтение книги и т. д.), которые меняют наше направление, мы то получаем большие радости, то сталкиваемся с разочарованиями.

Сядь, возьми чистый лист бумаги. Нарисуй тот жизненный путь, который ты уже прошел.

Но это только часть задания. Продолжай рисовать дальше и нарисуй свой путь на ближайшие десять лет. Рисуй его таким, каким он тебе видится. Или можешь сделать коллаж. Можешь делать это в графическом редакторе, если умеешь. Если ты совсем не любишь рисовать, изобрази свой путь (прошлый и будущий) в виде схемы.

Представь, что будет с тобой через десять лет — каким ты станешь, где будешь жить, кем работать, какие люди будут вокруг тебя. А теперь представь, как ты к этому идешь.

Не хватает одного листа? Приклей еще листы, чтобы нарисовать все подробно.

Если хочешь, можешь показать свой рисунок друзьям или кому-то из взрослых.

**Доброго тебе пути!**

**Мы верим в твой успех!**

**Ты будешь прекрасным учителем!**

## ЕЩЕ НЕМНОГО ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК

Их можно выполнять по желанию.

### ОПРОСНИК ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Инструкция: Прочитайте предложенные утверждения, отвечая на них «да» или «нет».*

1. Вам интересно наблюдать за поступками других людей?
2. Вы обладаете плохой дикцией.
3. Вы охотно общаетесь с детьми.
4. Несмотря на усилия у Вас не получается контакт с людьми.
5. Вы получаете удовлетворение от хорошо объясненного другим вопроса.
6. Вы знаете сложности педагогической работы.
7. Они Вас пугают.
8. Работа учителя неблагодарная, она не дает удовлетворения.
9. Вы испытываете трудности в общении с детьми.
10. Вы можете легко представить себя на месте другого человека.
11. Имеете положительный опыт участия в воспитательной работе с младшими.
12. Длительное общение с детьми вызывает у Вас стрессовое состояние.
13. Вы любите разговаривать с людьми, беседовать с ними, по душам.
14. Вам далеко не всегда удается передать свое эмоциональное состояние речью.
15. Вы сильно сопереживаете удачам или неудачами своих знакомых, близких людей.
16. Необязательно после окончания университета быть учителем, важно получить гуманитарное образование.
17. Вы без труда можете организовать игру детей.
18. Вы начали создавать свою профессиональную библиотеку.
19. Вы считаете, что работа учителя чрезмерно напряженная, что ведет к нервным расстройствам.
20. Вы считаете, что у Вас есть профессионально значимые для работы учителя качества (или вы их можете развить).
21. Я предпочитаю уединение, ибо испытываю дискомфорт большой группе людей.
22. Мне хочется скорее принять участие в педагогической практике.
23. Я боюсь педагогической практики.
24. Вы способны понимать намерения, помыслы других людей.
25. Способны находить общий язык с разными людьми.

26. Умеете убедить других в чем-то.  
 27. Вас быстро утомляет интеллектуальный труд.  
 28. Вы способны сравнительно легко организовывать людей на какое-то дело.  
 29. Ваши близкие утверждают, что у Вас трудный характер.  
 30. У Вас плохая память, плохо запоминает учебный материал.

Переверните страницу и при помощи ключа к тесту определите уровень Вашей педагогической направленности.

Ключ к опроснику:

Поставьте результаты ответов в таблицу. Например, если на первое положение Вы ответили «да», то получите 1 балл, если «нет», то 0 баллов. Прodelайте эту операцию со всеми 30 ответами, соответственно данным таблицы. Сложите баллы.

Сравните сумму с приведенными ниже показателями.

Утверждение	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ДА	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1
НЕТ	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0

Утверждение	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
ДА	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0
НЕТ	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1

**Уровни педагогической направленности:**

- Высокий: 25-30 баллов
- Скорее высокий, чем низкий: 19-24 баллов
- Средний: 13-18 баллов
- Скорее низкий, чем высокий: 7-12 баллов
- Низкий: 6 баллов и менее.

**Повторяете ли Вы свои жизненные ошибки?**

**Инструкция.** Ниже предложены вопросы. На них необходимо отвечать «да» («+») в случае утвердительного ответа, «нет» («-») в случае отрицательного ответа и «не знаю» («0»), если Вы сомневаетесь в ответе.

1. Случалось ли Вам когда-либо совершить жизненную ошибку, результаты которой Вы чувствовали в течение нескольких месяцев или лет?
2. Можно ли было избежать этой ошибки?
3. Случается ли Вам настаивать на своем мнении, если Вы не уверены на 100 процентов в его правильности?
4. Рассказали ли Вы кому-либо из самых близких о своей самой большой жизненной ошибке?

5. Считаете ли Вы, что в определенном возрасте характер человека уже не может измениться?

6. Если кто-то доставил Вам небольшое огорчение, можете ли Вы быстро забыть об этом и перейти к обычному распорядку?

7. Иногда считаете ли Вы себя неудачником?

8. Считаете ли Вы себя человеком с большим чувством юмора?

9. Если бы Вы имели влияние на изменение важнейших событий, имевших место в прошлом, построили бы Вы иначе свою жизнь?

10. Что больше руководит Вами при принятии ежедневных личных решений — рассудок или эмоции?

11. С трудом ли Вам дается принятие мелких решений по вопросам, которые каждый день ставит жизнь?

12. Пользовались ли Вы советом или помощью людей, не входящих в число самых близких лиц, при принятии жизненно важных решений?

13. Часто ли Вы возвращаетесь в воспоминаниях к минутам, которые были для Вас неприятными?

14. Нравится ли Вам Ваша личность?

15. Случалось ли Вам просить у кого-либо прощения, хотя Вы не считали себя виноватым?

**Подсчет результатов:** за каждый ответ «да» на вопросы 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13 и «нет» на вопросы 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 14 Вы получаете по 10 очков. За каждый ответ «не знаю» Вы получаете по 5 очков. Подсчитайте очки.

### **Результаты:**

**100-150 очков. Полное отсутствие рефлексии прошлого опыта.** Вы обладаете исключительной способностью усложнять себе жизнь. Вашими решениями недовольны ни Вы, ни Ваше окружение. Для исправления ситуации необходимо больше обдумывать свои решения, анализировать ошибки и найти хороших советчиков по сложным жизненным вопросам.

**50-99 очков. Рефлексия со «знаком минус», итогом прошлых ошибок становится страх перед совершением новых.** Ваша осторожность, явившаяся результатом прошлых жизненных ошибок, не всегда является гарантией полного жизненного везения. Возможно, то, что Вы считаете ошибкой, совершенной в прошлом, — просто сигнал того, что Вы изменились. Ваш критичный ум иногда мешает исполнению Ваших глубоких желаний.

**0-49 очков. Рефлексия со «знаком плюс». Анализ совершенного и движение вперед.** В ближайшее время Вам не грозит опасность совершить жизненную ошибку. Гарантия этого — Вы сами. У Вас есть много черт, которыми обладают люди с большими способностями хорошего планирования и предвидения собственного будущего. Вы ощущаете себя творцом собственной жизни (Психологические тесты / сост. Н. А. Литвинцева. Москва: Интел-Синтез, 1994. 319 с.).

## ЧТО ПОЧИТАТЬ

***Атаманова Г. И. Педагогика школьнику: учебное пособие для дополнительной профориентационной подготовки учащихся / Г. И. Атаманова, И. А. Бузмакова. Кызыл : МБОУ Кызыл, 2015. 200 с.***

Учебное пособие отражает общее представление по вопросам из разделов: введение в педагогическую деятельность, общие основы педагогики, теория обучения, теория и методика воспитания. Структура учебного пособия соотносится с упрощенным вариантом содержания дисциплины «Педагогика» в федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования, используемым в рамках интернет-тренажеров, и рассчитано на учащихся 10-11 классов, обучающихся по профилю «Основы педагогики», для проведения профпробы по выбору педагогических специальностей.

***Афанасьев А. Тайм-менеджмент для детей. Мечтай и действуй / А. Афанасьев, М. Афанасьева. Ростов-на-Дону : Феникс, 2017. 79 с.***

Автор в доступной форме представляет читателям информацию об основах управления временем, а затем предлагает занимательные задания, которые постепенно учат планировать, выделять приоритеты и выполнять запланированное.

***Битянова М. Р. «Я и мой внутренний мир» Психология для старшеклассников, 2009. 240 с. URL: [http://www.syntone-spb.ru/library/books/content/3545.html?current\\_book\\_page=all](http://www.syntone-spb.ru/library/books/content/3545.html?current_book_page=all)***

Книга отвечает на вопросы о том, как устроена наша память, что такое мышление, как развивать свой ум, каковы истоки нашего настроения, что такое темперамент и в чем заключаются его свойства, как формируется характер, как оценить собственные возможности и сделать правильный профессиональный выбор.

***Данилова Е. Е. Психология 10 класс : учебное пособие для учащихся X класса / Е. Е. Данилова, А. Д. Андреева, И. В. Дубровина. Москва : МПСИ, МОДЭК, 2008. 336 с.***

Издание посвящено проблемам психологии самоопределения, юности как сензитивного периода для формирования психологической готовности к жизненному самоопределению в его личностном, социальном, профессиональном аспектах. Материалы учебника способствуют саморазвитию и самовоспитанию школьников.

***Дубровина И. В. Психология : учебное пособие для 11 класса. Москва : МПСИ, МОДЭК, 2008. 432 с.***

Учебное пособие, предназначенное для учащихся 11 класса, посвящено проблемам психологической культуры, практическим аспектам использования

психологии в повседневной жизни и в экстремальных ситуациях. Материалы способствуют личностной и социальной адаптации молодого человека к условиям современной жизни.

*Аллен Д. Как привести дела в порядок — в школе и не только / Д. Аллен, М. Уоллас, М. Уильямс. Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. 256 с.*

В книге, адаптированной для подростков, авторы представляют методику управления временем и повышения личной эффективности.

*Журкова В. Н. Социальная компетентность : учебное пособие для 10-11 классов средней школы / под ред. В. Н. Журкова, С. А. Маничева. Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Прайм-Еврознак, 2008. 351 с.*

Пособие предназначено для подготовки учащихся 10-11 классов к осознанному выбору жизненного пути. В нем представлены практические сведения, задания и упражнения по обществознанию, социологии, психологии, экономике, менеджменту, праву, которые помогут старшеклассникам активно планировать собственную жизнь, грамотно и эффективно действовать при выборе образования, профессии, поступлении на работу, в предпринимательской деятельности. Информация направлена на развитие навыков принятия самостоятельных, обоснованных и взвешенных решений в сложных профессиональных, межличностных, социальных ситуациях.

*Коломинский Я. Л. Основы психологии : учебник для учащихся старших классов и студентов первых курсов высших учебных заведений. Москва : АСТ, 2010. 182 с.*

В учебнике представлены основы современной психологии, методы изучения поведения человека, информация о его психике, потребностях и способностях, характере и темпераменте.

*Мохова П. «Есть контакт! Общайся продуктивно, без стресса, в любой ситуации» / П. Мохова, Е. Зиброва. Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. 224 с.*

Интерактивный блокнот с упражнениями и лайфхаками на развитие навыков межличностного общения, эмоционального интеллекта, публичных выступлений для современной молодежи.

*Непяхин Н. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни / Н. Непяхин, Т. Пащенко. Москва : Альпина Паблишер, 2020. 192 с.*

Авторы на примерах объясняют, как мыслить критически в обыденных для подростков ситуациях: как грамотно спорить, чем суждение отличается от факта и т. п.

**Резапкина Г. В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки : учебно-методическое пособие. Москва : Генезис, 2005. 208 с.**

Пособие включает учебник и рабочую тетрадь для старшеклассников, где изложена программа учебного курса «Психология и выбор профессии», а также представлены подробные конспекты занятий, включающие профдиагностические методики и справочные материалы.

**Роботова, А. С. Профессия-учитель : учеб. пособие для уч-ся 9-11-х кл. образоват. учрежд. общего сред. образ., а также для уч-ся учрежд. науч. проф. образ. / А. С. Роботова, В. А. Родионова, И. Г. Шапошникова и др. Москва : Академия, 2005. 336 с.**

В пособии раскрывается сущность профессии учителя, рассказывается о ее истории; рассматриваются функции учителя и его роль в развитии культуры, общества, отдельного человека; рассказывается о способах получения педагогического образования и похожих профессиях; дается анализ нормативных документов о деятельности учителя.

Книга адресована школьникам, определяющимся с профессиональным выбором, а также учителям, классным руководителям, родителям учащихся.

**Яровицкий В. А. Мой первый учебник по психологии: книга для подростка. Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. 254 с.**

Книга ответит на многие вопросы, касающиеся психологии личности; поможет узнать и понять себя, друзей и одноклассников; научит избегать неприятных ситуаций и конфликтов.

## **К КАКИМ РЕСУРСАМ МОЖНО ОБРАЩАТЬСЯ**

Поможет осознать и изучить свои интересы, получить знания о профессии педагога:

**Проф.Выбор.ру. Электронный музей профессий. URL: <http://www.profvibor.ru>**

Сайт содержит разделы: Профессиограммы; Видео, Радиопередачи, Статьи; Профессиональные праздники; Детский взгляд; Общество будущего.

**Центр профессиональной ориентации и психологической помощи «Ресурс» (Ярославская область). URL: <https://resurs-yar.ru/>**

Сайт содержит большое количество материалов по профессиональной ориентации.



**Тест-опросник самоорганизации деятельности (ОСД). Психодиагностика управления временем. URL: <https://psycabi.net/testy/590-tajm-menedzhment-test-oprosnik-samoorganizatsii-deyatelnosti-osd-psikhodiagnostika-upravleniya-vremenem>**

**Игры на развитие организаторских способностей. URL: <https://znanio.ru/media/igry-na-razvitie-organizatorskih-sposobnostej-s-uchaschimisya-2502697>**

**Как следует общаться, чтобы казаться взрослее? Блог для любознательных детей и родителей. URL: <https://blog.nextcamp.ru/teen/280-kak-sleduet-obschatsja-htoby-kazatsja-vzroslee.html>**

**Онлайн-платформа по обучению soft skills. URL: <https://4brain.ru/>**

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дружинин В. Н. Психология общих способностей : учебное пособие для вузов. 3-е изд. Москва : Юрайт, 2022. 349 с.
2. Гордеева Т. О. Вклад личностного потенциала в академические достижения / Т. О. Гордеева, Д. А. Леонтьев, Е. Н. Осин // Личностный потенциал: структура и диагностика / под ред. Д. А. Леонтьева. Москва : Смысл, 2011. С. 642-668.
3. Диагностика особенностей адаптации, деятельности и профессионально-личностных затруднений молодого педагога : сборник диагностических методик. Серия «Библиотека молодого педагога» / авторы-составители : С. В. Данилов, Л. П. Шустова, Н. И. Кузнецова. Ульяновск : ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова», 2018. 98 с.
4. Зимняя И. А. Педагогическая психология : учебник для вузов. Изд. второе, доп., испр. и перераб. Москва : Издательская корпорация «Логос», 2000. 384 с.
5. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения : учебное пособие. 3-е изд., стер. Москва : Академия, 2007. 301 с.
6. Крутецкий В. А. Психология обучения и воспитания школьников. Москва : Просвещение, 1976. 304 с.
7. Леонтьев Д. А. Личностный потенциал: структура и диагностика. Москва : Смысл, 2011. 679 с.
8. Леонтьев Д. А. Психология смысла. Москва : Смысл, 1999. 487 с.
9. Леонтьев Д. А. Саморегуляция, ресурсы и личностный потенциал // Сибирский психологический журнал. 2016. № 62. С. 18-37.
10. Леонтьев Д. А. Три мишени: личностный потенциал — зачем, что и как // Образовательная политика. 2019. № 3 (79). С. 10-19.

11. Матушак, А. Ф. Подготовка будущих учителей к профессиональной деятельности средствами педагогического прогнозирования : монография. Челябинск : Изд-во Юж.-Урал. гос. гуманитар.-пед. ун-та, 2017. 242 с.
12. Митина Л. М. Профессионально-личностное развитие педагога: диагностика, технологии, программы : учебное пособие для вузов. 2-е изд., доп. Москва : Юрайт, 2022. 430 с.
13. Мониторинг допрофессиональной педагогической подготовки школьников : учебно-методическое пособие / Л. В. Байбородова, О. А. Беляева, Ю. А. Бушкова, А. П. Чернявская, М. А. Юферова. Ярославль : РИО ЯГПУ, 2021. 167 с.
14. Резапкина Г. В. Секреты выбора профессии, или Путеводитель выпускника. Москва : Генезис, 2007. 140 с.
15. Савина Н. В. Тайм-менеджмент в образовании : учебное пособие для вузов / Н. В. Савина, Е. В. Лопанова. Москва : Юрайт, 2022. 162 с.
16. Самообразование и саморазвитие личности педагога : учебно-методическое пособие / составители: О. Л. Шабалина, В. А. Светлова. Йошкар-Ола : Мар. гос. ун-т, 2014. 104 с.
17. Трофимова Г. С. Педагогическая коммуникативная компетентность: теоретический и прикладные аспекты : монография. Ижевск : УдГУ, 2012. 116 с.
18. Учитель. Профессиограмма. URL: [http://www.profivbor.ru/catalog/?SECTION\\_ID=150&ELEMENT\\_ID=2309](http://www.profivbor.ru/catalog/?SECTION_ID=150&ELEMENT_ID=2309) (дата обращения: 29.09.2022).
19. Царапкина Ю. М. Методология педагогического прогнозирования / Ю. М. Царапкина, С. А. Цыплакова, Н. В. Быстрова // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 62-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologiya-pedagogicheskogo-prognozirovaniya> (дата обращения: 03.10.2022).
20. Чернявская А. П. Профессия в жизни : рабочая тетрадь для воспитанников детских учреждений. 2-е изд. перераб. и доп. / А. П. Чернявская, Е. Б. Кириченко. Москва ; Калининград : Изд-во РГУ им. И. Канта, 2010. 139 с.
21. Чернявская А. П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации. Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. 96 с.
22. Чернявская А. П. Педагогическая техника в работе учителя. Москва : Центр «Педагогический поиск», 2001. 176 с.
23. Шадриков В. Д. Психология деятельности человека. Москва : Институт психологии РАН, 2013. 464 с.
24. Яковлева Ю. В. Средства воспитания педагогического оптимизма в процессе подготовки будущего учителя // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 5. № 2. С. 272-276.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Кириченко Елена Борисовна** — кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических технологий ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского». E-mail: [ekirichenko74@mail.ru](mailto:ekirichenko74@mail.ru), <http://orcid.org/0000-0001-8502-0729>. (*Вместо предисловия; Темы 6-8*).

**Толмачева Юлия Николаевна** — кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной (коррекционной) педагогики ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского». E-mail: [jultik2004@mail.ru](mailto:jultik2004@mail.ru), <http://orcid.org/0000-0003-3550-9379>. (*Темы 1-5 и 9-11*).

**Чернявская Анна Павловна** — доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогических технологий ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского». E-mail: [achernyavskaya@yandex.ru](mailto:achernyavskaya@yandex.ru), <http://orcid.org/0000-0002-6882-3332>. (*Вместо предисловия; Тема 11; Место заключения; Что почитать; общая редакция*).

## INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

**Kirichenko Elena Borisovna** — Candidate of Pedagogical Sciences, Docent of the Department of Pedagogical Technologies of the Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky. E-mail: [ekirichenko74@mail.ru](mailto:ekirichenko74@mail.ru), <http://orcid.org/0000-0001-8502-0729>.

**Tolmacheva Yulia Nikolaevna** — Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Special (Correctional) Education of the Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky. E-mail: [jultik2004@mail.ru](mailto:jultik2004@mail.ru), <http://orcid.org/0000-0003-3550-9379>.

**Chernyavskaya Anna Pavlovna** — Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Pedagogical Technologies of the Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky. E-mail: [achernyavskaya@yandex.ru](mailto:achernyavskaya@yandex.ru), <http://orcid.org/0000-0002-6882-3332>.

*Учебное издание*

От школьника до учителя...

Юлия Николаевна Толмачева  
Елена Борисовна Кириченко  
Анна Павловна Чернявская

Я — БУДУЩИЙ ПЕДАГОГ

Часть 1

Я И МОИ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

Рабочая тетрадь

Под научной редакцией  
доктора педагогических наук, профессора  
Анны Павловны Чернявской

Редактор М. А. Кротова  
Технический редактор выпускных сведений С. А. Сосновцева

Подписано в печать 12.12.2022. Формат 60×92/8.  
Объем 9,5 п. л., 2,9 уч.-изд. л. Тираж 500 экз. Заказ № 262

Редакционно-издательский отдел  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К. Д. Ушинского» (РИО ЯГПУ)  
150000, Ярославль, Республиканская ул., 108/1

Отпечатано в типографии  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный  
педагогический университет им. К. Д. Ушинского»  
150000, г. Ярославль, Которосльская наб., 44  
Тел.: (4852) 32-98-69